

Муниципальное казенное учреждение Управление образования
муниципального района Белорецкий район Республики Башкортостан
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение дет-
ский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физиче-
ского и социально-личностного развития детей № 1 г.Белорецк муниципаль-
ного района Белорецкий район Республики Башкортостан

МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД

Программа

нравственно-патриотического

воспитания дошкольников

(НОВАЯ РЕДАКЦИЯ)

г.Белорецк

2020 г.

МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД: Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников разработана авторским коллективом детского сада в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Модель образовательного процесса построена на основе комплексно-тематического планирования и интеграции образовательных областей.

Авторский коллектив: Зинченко Н.Ю. заведующая, Бояринцева О.П. старший воспитатель, Волкова С.Ю., Галиаскарова Т.А., Елисеева С.С., Зияитдинова Э.Ф., Михайлова Р.З., Набиуллина М.С., Петровичева О.В., Садовщикова С.Л., Тараканова О.А., Шабанова Л.И. воспитатели, Бикбулатова Г.А. музыкальный руководитель, Тур О.В. педагог-психолог.

Содержание:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
Введение	
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Цели и задачи реализации Программы	8
1.3. Принципы реализации Программы	8
1.4. Особенности осуществления образовательного процесса	9
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	13
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1. Содержание образовательных областей	
2.2. Интеграция образовательных областей по вариативной Программе	17
2.3. Модель образовательного процесса.	20
Комплексно-тематический план по реализации содержания программы «Мой любимый город».	
2.4. Формы взаимодействия ДОО с родителями	32
2.5. Взаимодействие педагогов и узких специалистов в реализации Программы	35
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	36
3.1. Организационно-педагогические условия реализации Программы	
3.2. Планируемые результаты освоения Программы	39
3.3. Условия реализации Программы	42
3.4. Методическое обеспечение Программы «Мой любимый город».	42
ПРИЛОЖЕНИЕ	
1. Проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Белорецк- неброский самоцвет»	44
2. Организованно-образовательная деятельность «Герои Великой Отечественной войны».	57
3. Организованно-образовательная деятельность «Дети-герои Великой Отечественной войны».	60
4. Организованно-образовательная деятельность «Мой город».	64
5. Сценарий праздника, посвященного Дню Победы для старших и подготовительных групп.	69
6. Методическое руководство по использованию пособия для педагогов	74
МАКЕТ: «Давайте, белоречане, в мире жить и памятью погибших дорожить».	
7. Методическое пособие на развивающей стене «Знакомство детей с культурой башкирского народа»	78
8. Методическое руководство по использованию пособия для педагогов «Легенды Башкортостана»	78
9. Проект: «Башкортостан-край легенд»	79
10. Методическое руководство по использованию многофункционального дидактического пособия «Мой край родной»	84
11. Проект: «9 мая – День Победы»	87
12. Методическое руководство по использованию многофункционального дидактического пособия «Мы помним, мы гордимся».	94
13. Сценарий праздника «9 мая».	95

**Авторская программа
нравственно-патриотического воспитания дошкольников
«Мой любимый город».**

Введение

Приоритетным вариативным направлением в деятельности ДОО выбрана проблема нравственно-патриотического воспитания дошкольника. Содержание образовательного процесса выстроено на основе интеграции образовательных областей по ФГОС.

Программа патриотического воспитания в ДОО подразумевает прежде всего организацию внутренней методологической работы в этом направлении. Так если педагог сам не испытывает чувства любви к отечеству, то он не сможет передать его к детям, также воспитателю нужно знать, как наиболее эффективно донести идеи патриотизма дошкольникам.

Методологическая работа по патриотическому воспитанию в ДОО направлена на повышение квалификационного уровня воспитателей, их педагогической грамотности. Для этого проводятся тематические педсоветы, консультации, взаимопосещения занятий.

Данная программа предполагает реализацию работы с детьми по приобщению к культурному наследию народов Белоречья: русских, башкир.

Авторская вариативная образовательная программа дошкольного образования «Мой любимый город» (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативными документами в сфере дошкольного образования и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования – ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г № 1155). Она составляет ту часть образовательной программы дошкольного образования, которая самостоятельно формируется участниками образовательного процесса ДОО. Программа отвечает основным требованиям в сфере образования дошкольников от 3 до 8 лет, разработана на региональном материале и может быть использована в работе нашего ДОО.

В основу данной программы положена Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом» / под общ. ред. Т.И.Оверчук. – М., 2004. – 136с.

Обеспечение этнокультурного развития в детском саду организуется в нескольких направлениях:

1. Организация развивающей предметно-пространственной среды как составной части образовательной среды– использование традиционных народных игр и игрушек, создание мини-музеев народной культуры (юрта, русская изба, народное прикладное искусство Башкортостана и т.д.)

2. Реализация деятельностного подхода к приобщению к культурным традициям народов Башкортостана.

3. Построение жизни детей в ритме годовых народных праздников (русского и башкирского народа). Возрождение народных праздников организуется в форме театрализованных представлений, развлечений вместе с родителями. Праздничные традиции башкирского народа носят сезонный характер, в каждый праздник вкладывается символический смысл: весной – с началом полевых работ, организуется праздник Сабантуй. С катанием на лошадях и блинами дети ждут весёлую Масленицу.

4. Повышение профессиональной компетентности педагогов в области социально-коммуникативного развития дошкольников и методического совершенствования данного направления.

Таким образом, обеспечение патриотического компонента в формировании ценностей социально-нравственного развития дошкольников возможно при использовании всех указанных компонентов в условиях инновационной практики, поиска и апробации новых форм и методов патриотического образования дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми построено по принципу комплексного тематического планирования и интеграции 5 образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Технология использования представленного материала состоит в приоритетности социально-коммуникативного развития дошкольников с учетом интеграции: речевого, художественно-эстетического, познавательного развития.

Модель образовательного процесса построена на основе комплексно-тематического планирования и интеграции образовательных областей использованием вариативных методов и приемов, способствующих успешной реализации поставленных целей и задач.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В наше время становится очевидным, что проблемы роста преступности, бездуховности не решить ни экономическими, ни политическими способами. Это можно сделать только воспитав новое поколение с твердыми нравственными усто-

ями, заложив с детства фундамент доброты, любви, милосердия в процессе освоения ценностей традиционной отечественной культуры. Поэтому сейчас вопрос нравственного и патриотического воспитания в их нерасторжимом единстве выдвигаются на первый план.

Воспитание служит всеобщей и необходимой формой развития ребенка, поэтому основной задачей детского сада является повышение эффективности и качества образования детей на основе всестороннего воспитания и развития личности. Для этого необходимо создание благоприятной образовательно-воспитательной среды, содействующей разностороннему индивидуальному развитию и духовно-нравственному становлению личности ребенка, а именно атмосферы любви, внимания к каждому ребенку и взаимопонимания между всеми участниками педагогического процесса; личный пример взрослого, приоритет нравственных ценностей как важнейшего фактора эффективного воспитания, творческое содружество и взаимодействие детей и взрослых.

В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, никакой искусственный организм заведения, как бы хитро он ни был придуман, не может заменить личности в деле воспитания – эти слова К.Д. Ушинского в полной мере относятся к воспитанию патриотических чувств детей дошкольного возраста.

Перед дошкольными образовательными учреждениями в числе наиболее важных стоят задачи формирования с самого раннего детства базовой культуры личности, высоких нравственных качеств: основ гражданственности, любви к Родине, бережного отношения к ее историческому и культурному наследию; уважения к старшим и сверстникам, культуре и традициям других народов.

Знакомство дошкольников с родным городом и родной страной – процесс длительный и сложный. Он не может проходить от случая к случаю. Положительного результата можно достичь только систематической работой через все виды детской деятельности и через освоение всех образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественное –эстетическое развитие», «Физическое развитие» на принципах интеграции.

Основоположник русской педагогики К.Д. Ушинский отмечал, что для каждого конкретного возраста ребенка нужно условно «очертить» тот мир, который для него особенно важен в плане становления базисных основ личности.

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и вырастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Наследование нравственных и эстетических ценностей род-

ной культуры в дошкольном возрасте – это и есть самый естественный и верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству.

Концепция нравственно-патриотического воспитания опирается на идеи К.Д.Ушинского, С.А. Козловой, В.Г. Нечаевой, В.И. Жуковской, Т.А. Марковой, А.В. Запорожца и др.

Первая ступень традиционной отечественной культуры, это культура, созданные народами (этнотами) российской земли, края, где живет малыш, в данном случае Южный Урал, Башкортостан, Белорецкий район. Наша республика и наш край – поликультурное общество, поэтому в основе отечественной культуры лежит многообразие народных культур.

Созидательный опыт многочисленных поколений, накопленный людьми в разных видах и формах деятельности можно представить в трех системах.

1. Народный опыт семейной жизни упорядочен в семейной обрядности.

Эта система представляет комплекс разных форм и видов семейного уклада, хозяйственного труда, связанного с рукотворным и нерукотворным искусством традиционной кухни, жилища, домашней утвари и убранства, костюма, песни, пляски, сказки. Обряды и обычаи строительства дома, предназначенного для жилья в нем, естественно перекликаются по своему глубокому смыслу с обрядами и обычаями жизненного цикла – от рождения ребенка до преклонного возраста. Это школа семейной этики с ее уроками доброты, заботы, мудрости, милосердия. Это народная философия особой ценности каждого этапа в жизни человека – детство, материнства, отцовства, достойной старости. Велика и награда каждому, кто освоил семейную философию, выработанную народом: понимание нравственного смысла жизни как ответственности перед предками и потомками.

2. Народный опыт хозяйственной жизни теснейшим образом связанной с жизнью природы, целостно, зримо, ярко представлен системой традиционного народного календаря. У каждого народа в ходе его истории ритм событий годового круга, образованный чередованием будней и праздников, всегда зависел от климата, природного ландшафта, от ведущего типа сотрудничества с природой – охота, рыболовство, земледелие, оседлого или кочевого скотоводства и т.п.

Обряды и обычаи традиционного календаря любого народа – замечательная школа практического природоведения и природопользования, включающее богатство традиционной кухни. В праздничных календарных обрядах всегда звучат произведения словесного-поэтического, музыкального, танцевального народного творчества. Великий урок дает каждый день традиционного народного календаря – понимание единства жизни человека и природы, урок трудолюбия и любовного, бережного, нравственно чистого отношения к земле – кормилице, матери.

3. Опыт осмысления народом своей истории представлен в культуре многопланового, цельно и системно.

Народная память о каждом историческом этапе и его оценки с точки зрения значимости для жизни Родины содержатся в названиях многих природно-культурных достопримечательностей родной земли (например, название гор «Арский камень», улиц, скверов Точисского, Блюхера и т.п.). Народные исторические идеалы и духовные устремления особенно полно выражены в культовом зодчестве, памятниках архитектуры.

Содержание отечественной культуры развивается нашими соотечественниками, которые профессионально занимались и занимаются определенными видами творческого труда: воины, ученые, художники, писатели, поэты, металлурги, строители и т.д.

Таким образом, традиционная отечественная культура – это совокупность результатов труда наших соотечественников, развивающих базовое ядро духовных ценностей, выработанных разными народами родного края, города: бережное отношение к старшим, матери-земле, трудолюбие, забота о детях, милосердие, гостеприимство, память о предках, преемственность в делах хозяйственных, семейных, государственных по закону единства красоты, добра и правды.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель:приобщать дошкольников к культурным традициям города Белорецка, его историческому наследию.

Задачи:

1. Формировать у детей представление о родном городе Белорецке – как о малой Родине.
2. Воспитывать в детях любовь и интерес к родной земле, к традиционной народной культуре, народному творчеству, обычаям, народному календарю.
3. Развивать у детей дошкольного возраста субъектную позицию представителя малой Родины – «Я – белоречанин».

1.3. Принципы реализации Программы

1. *Принцип сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.*
2. *Принцип гуманитарного краеведения, т.е.всестороннее ознакомление дошкольников с родным городом через призму ценностного отношения человека.*
3. *Принцип деятельностного подхода к формированию интереса у дошкольника к традиционной культуре башкирского и русского народа.*
4. *Принцип интеграции содержания, форм, средств, методов и приемов нравственно-патриотического развития дошкольников.*
5. *Принцип развития мотивационно-ценностного, индивидуально-личностного отношения к процессу познания и социализации личности ребёнка.*

6. *Принцип этнопедагогизации* образовательной среды на основе регионального компонента – интеграция традиционных культур с современными воспитательными системами, технологиями, создающими воспитательную среду.

Система ознакомления детей с родным городом и приобщение к отечественной культуре осваивается на краеведческом материале на основе комплексно-тематического планирования. Ежемесячно одна тема планируется на 1 неделю по блокам:

- Организованно-образовательная деятельность;
- Совместная деятельность детей и взрослых в режимные моменты;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Сотрудничество с родителями.

На год по каждой группе планируются 9 тем.

Ведущий вид деятельности - игра.

1.4. Особенности осуществления образовательного процесса

В центре внимания нашего ДОО стоит проблема социально-нравственного развития, приобщение детей к социальному и культурному окружению. Родной город является той средой, в которой ребенок живет и познает мир.

Обеспечение нравственно-патриотического развития дошкольников осуществляется в следующих направлениях:

1. Организация предметной развивающей среды информационно-игрового пространства, создание информационного банка о родном крае и культуре народов региона; музейные экспозиции, макеты.

2. Действенное приобщение к жизни и традициям малой Родины, его культурного наследия, отражение знаний и представлений о родном крае, его людях в практической деятельности на принципах интеграции.

3. Организация жизни детей в ритме годовых праздников города (народных и общественных) – перенос праздничных традиций в игру, развлечение, коллективную трудовую деятельность вместе с родителями.

4. Методическое обеспечение образовательного процесса и повышение профессионализма педагогов в области социально-личностного развития дошкольника.

5. Создание системы мониторинга организации работы по нравственно-патриотическому развитию дошкольников.

Обновлённая нормативно-правовая база, накопленный научный потенциал в области дошкольного образования, педагогический опыт послужили основой для существенных изменений в современном образовании, тенденции его развития.

В данной программе предлагается система работы с детьми дошкольного возраста по приобщению к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учётом особенностей региона.

Младшая группа

Знакомим ребёнка с его родным домом. Заложить основы тёплого чувства и привязанности к своей семье. Кто живёт с ребёнком, как его зовут. Есть ли домашние животные. Формируются понятия: я – член семьи, мой дом – моя семья.

Знакомим с ближайшим окружением:

- Детский сад, воспитатель, младший воспитатель;
- Машины на нашей улице – грузовые, легковые;
- Улица, на которой живет ребенок – дома большие и маленькие, названия, что есть на улице, правила движения (светофор), безопасность на улице;
- Мой папа, бабушка – их занятия, помощь по дому, служба в Армии;
- Моя мама, бабушка – их домашние занятия, образ доброты, любви, заботы;
- Природа на нашей улице – деревья, цвет, в детском саду – что растет на участке, наблюдения в природе, защита в живой природе.

К концу года ребенок знает название города, домашний адрес. Узнает на фото свой город, знает его главную площадь, некоторые здания, строительство.

Методы и приемы: целевые прогулки, наблюдение окружения, рассуждения при помощи вопросов, рассматривание фото, слайдов, иллюстраций, слушание рассказов воспитателя, чтение стихов, продуктивная деятельность, игровая (дидактические игры, сюжетно-ролевые, подвижные).

Средняя группа

Расширяются и углубляются знания о родном городе – его месторасположении (р.Белая, Уральские горы), архитектурными сооружениями, сравнение города и села, знакомство с главной отраслью города, металлургический.

Знакомят с главными достопримечательностями города: площадь Металлургов, Аллея героев, Вечный огонь, школы. Представления об армии, родах войск, боевой технике.

Методы и приемы – те же, что и в младшей группе, больше уделяется внимание активности детям, самостоятельности, используются простые схемы, модели, развитие речи направлено на обучение описательным рассказам, проявлению творчества.

Старшая и подготовительная группа

Работа по нравственно-патриотическому воспитанию ведется в нескольких направлениях.

Социально-личностное развитие

Знакомство с социальным окружением: город, республика, край, страна, ознакомление с историческим прошлым города, его трудовыми, боевыми и обществен-

ными традициями. Дать понятие о городе, как центре черной металлургии Башкортостана, воспитывая гордость за свою малую родину, знакомят с районом города, его особенностями, значением для человека, страны – лесные богатства, ресурсы: полезные ископаемые, реки, озера. Знакомят с разными видами промышленности города: пищевая, строительная, легкая и т.д. В связи с этим происходит знакомство с трудом белоречан – разными металлургическими профессиями, современными: банкир, бизнесмен, предприниматель, менеджер, фермер, пчеловод, коневод, нефтяник, химик. Расширяются знания о воинской славе города – участие в гражданской войне, ВОВ и военных миротворческих миссиях - памятные места боевой славы.

Обеспечивается этнокультурное образование в поликультурном обществе – толерантное взаимодействие культур.

Познавательное-речевое развитие

Знакомят с природой родного края, памятниками природы (заповедниками, заказниками), осуществляя опытно-поисковую деятельность, краеведение – основа экологического развития, ценностное отношение к родной природе, умение и желание охранять его. Безопасность в окружающем мире.

Знакомят с культурой народов Белорецка – жилище, быт, костюмы, традиционная пища. Знания закрепляются в дидактических и сюжетно-ролевых играх.

Знакомство с литературой и устным народным творчеством белоречан (стихи, рассказы, фольклор) – чтение, заучивание, рассказывание.

Знакомят с творчеством Н.Зиминой, Е.Сухова, В.Лезина, Г.Белорецким и др.

Художественно-эстетическое развитие

Знакомят с художественными промыслами и искусством города и района во время посещения выставочного зала: работа В.Федчуна, Г.Возжаева, П.Ломакина.

Знакомство с декоративно-прикладным искусством: народные игрушки, вязание, сувениры, украшение.

Знакомство с музыкальным творчеством республики, музыкальными инструментами народов Белоречья, народными праздниками, художественными местными театрами «Дефицит», ДК города.

Собственная художественно-театрализованная деятельность, продуктивная художественно-творческая деятельность по использованию полученных знаний.

Физическое развитие

Знакомство со спортивной жизнью города, спортивными объектами: стадион, плавательный бассейн, горнолыжный комплекс «Мраткино», горнолыжный комплекс «Абзаково», турбаза «Арский камень».

Освоение народных подвижных игр (русские, башкирские, татарские), спортивных народных развлечений «Сабантуй», городские эстафеты. Традиционный

уклад, приобщение к здоровому образу жизни – туризм, походы в лес, на реку и т.д.

Основные методы развития старших дошкольников

Освоение задач по формированию патриотического воспитания у старших дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.

Средства приобщения детей к культуре различных народов: устное народное творчество, народные игрушки, народные промыслы, народные игры, народные музыкальные и изобразительные искусства, народные праздники.

Основные методы образовательной этнокультурной деятельности: рассказы педагога, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, экскурсий, беседы, встречи с интересными людьми, организация выставок, адаптированные рассказы педагога. Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия. Творческие задания на решение проблемных ситуаций, организация жизнедеятельности детей в различных видах деятельности на материале народной педагогики. Проведение детских и народных праздников, театрализовано – музыкальных представлений, «семейных вечеров» с приглашением на них людей (взрослых и детей) разных национальностей.

Для решения задач патриотического воспитания применяются следующие методы: сравнительный анализ, обсуждение причин различий, сходство, вызванные природными условиями жизни этноса, особенностями их материальной культуры в процессе сравнения народных подвижных игр, народных игрушек.

Исследовательский метод обучение детей рассуждениям и доказательствам о единстве социально – нравственных ценностей (по сказкам), решение проблемных ситуаций, игры – путешествия (по глобусу, карте Башкортостана, России).

Организация детской проектной деятельности. Ознакомление с культурой разных народов через проекты: «Жилище русского народа», «Сабантуй», «Каргабуткасы», «Я люблю свой город».

Использование игровых макетов, как результат работы над проектом:

-макеты – модели, представляющие собой уменьшенные целостные объекты («Наш микрорайон», «Будущее города»).

-макеты – карты, отображающие определенную территорию и направляющей ребенка на развертывание сюжетных событий, происходящих на этой территории.

Проведение тематических недель и дней («Синичкин праздник», «День Земли», «Неделя башкирской культуры», «Масленичная неделя»).

Метод моделирования: использование моделей, схем, перфокарт.

Основной формой организации взаимодействия педагога с детьми является совместная (партнерская) деятельность, как равноправная и равнозначная.

Модели организации образовательного процесса в детском саду.

Форма планирования в соответствии с ФГОС ДО		
Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми с учётом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
Образовательная деятельность в процессе организации детских видов деятельности	Образовательная деятельность в режимных моментах	

Н. А. Короткова указывала о том, что совместная деятельность педагога с детьми включает традиционные детские виды деятельности: игры, познавательно-исследовательской, продуктивной, коммуникативной деятельности, восприятие художественной литературы.

Руководствуясь интересом, желаниями и намерениями, ребёнок активно включается в детские виды деятельности. Однако, мотивы и потребности не рождаются сами собой, они формируются в процессе общения со взрослым. Поэтому задача взрослого – «повести за собой» развитие ребёнка: заинтересовать, завлечь, научить его мыслить и реализовывать свои замыслы.

Образовательный процесс, который организует взрослый, должен быть насыщен яркими внешними стимулами. Отсюда тезис Л. С. Выготского: «Правильно организованное обучение ведёт за собой развитие». Проекты, праздники, разнообразные мероприятия, в которых участвуют воспитанники детского сада, обеспечивают увлекательность образовательного процесса. Темы, с которыми знакомится ребёнок, должны быть социально значимыми для семьи, общества, вызывать личный интерес детей (Е. А. Аркин, В. Т. Кудрявцев).

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Социально-коммуникативное развитие

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребёнок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной дея-

тельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и к себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; адекватно проявляет свои чувства; старается разрешать конфликты; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине. Имеют представления о народных этикетных традициях народов Белоречья (уважение к старшим, гостеприимство, благопожелание – обращение).

Познавательное развитие

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий. Обладает развитым воображением. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен проявлять активность, любознательность, самостоятельность. Ребёнок обладает знаниями о себе, о Республике Башкортостан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках народов РБ. Ребёнок имеет элементарные представления о культуре и быте народов Белоречья (одежда, предметы быта, посуда).

Речевое развитие

Ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы, с фольклором и произведениями башкирских писателей и поэтов. Проявляет интерес к потешкам народов Белоречья.

Художественно-эстетическое развитие

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной

деятельности; способен сопереживать неудачам, радоваться успехам; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями. Проявляет интерес к искусству народов РБ (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательных областей

В содержательном разделе представлены:

- Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: познавательной, речевой, художественно-эстетической социально-коммуникативной развития.
- Определением задач, реализуемых по каждой области в вариативной части и основной образовательный материал, предлагаемый дополнительно к ООП ДОО.
- Описание вариативных форм, способов, средств реализации программы в разных видах деятельности, отраженные в модуле «Компоненты позитивной социализации личности».
- Основные направления партнерской деятельности педагога с детьми, направленные на формирование позитивной социализации (ежемесячное тематическое планирование).
- Модель организации образовательной деятельности в Дошкольной организации (вариативная часть ООП).

Образовательные области, в которых реализуется вариативная часть	Основные задачи, реализуемые во 2-ой части ООП ДО.	Основной образовательный материал, предлагаемый дополнительно к ООП ДО
Социально-коммуникативное развитие	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, включая моральные и нравственные ценности -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками -Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями. -Формирование чувства	-Социальное окружение(город, республика, край, страна, народы, символика, традиции, обряды, объекты достопримечательности) -Знакомство с традиционными занятиями и трудом конкретного народа. Взаимодействие культур в поликультурной среде. -Достижения страны, народа(исторические, спортивные, трудовые и т.д -Игры(дид. и сюжетно-ролевые) на материале

	безопасности в поликультурной среде. -Развитие коммуникативно-речевых умений в поликультурной среде с использованием этнопедагогического опыта через игровую деятельность	народной педагогики, отражающие все компоненты этнокультурного развития.
Познавательное и речевое развитие	-Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через включение в различные виды деятельности. -Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром. -Формирование представлений о народах Белоречья- русских, башкир, татар, уральского казачества, сознание ее многонациональности, многоаспектности. -Формирование первичных представлений об отечестве, о ценностях нашего народа, традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме всех людей, многообразии стран, народов мира. -Формирование представлений об отличительных особенностях всех жанров литературного наследия народов Белоречья.	-Природа родного края, жилище, быт, утварь, костюмы, традиционная пища. -Взаимоотношения в семье, ценностное отношение к окружающему. -Устное народное творчество южного Урала (легенды, сказки, былины и др.) -Чтение, заучивание, рассказывание. -Поисково-исследовательская деятельность по сбору материала о нашей малой Родине, о достижениях народов.
Художественно-эстетическое развитие	-Формировать представления детей об особенностях народного искусства(жизнедеятельность, декоративность, утилитарность, яркость),семантика узоров. -Развитие творческих способностей детей на материале фольклорных произведений. -Развитие культурно-досуговой деятельности средствами народных праздников. -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений . -Реализация самостоятельной деятельности детей, изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.	-Декоративно-прикладное искусство народов Белоречья: художественные промыслы, народные игрушки, сувениры, предметы быта и т. д. -Народное музыкальное творчество, музыкальные инструменты, народные праздники, художественная театрализованная детская деятельность.

2.2. Интеграция образовательных областей по вариативной Программе

Образовательный процесс направлен на освоение образовательных областей на принципах интеграции: познавательное, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое, речевое развитие.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

направлено на достижение **целей**:

- Знакомство детей со спортивными традициями республики и города, спортивными объектами, достижениями;
- Знание народных игр, сезонных забав детей и взрослых.
- Познакомить детей с народными домашними способами закаливания в семьях, фототерапией местного значения (мед, травы);
- Приобщать детей к традициям и обычаям, связанным с укреплением здоровья членов семьи.
- Формирование чувства безопасности в пространстве города и его окружения.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение **целей**:

- Формирование эмоционально-положительного отношения к культурному наследию города и района;
- Развивать у дошкольников субъектную позицию представителя малой Родины «Я – белоречанин».
- Развитие коммуникативных умений в социокультурной среде с использованием знаний о родном городе и крае;
- Практическое овладение детьми местными терминами, названиями, использование в речи образцов литературных произведений местных авторов.
- Формировать у детей представление о различных видах труда и профессиях нашего города;
- Воспитывать ценностное отношение к трудовым традициям городского населения и района, желание быть активным последователем трудовых династий.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

направлено на достижение **целей**:

- Формирование у детей представлений об истории, жизни людей, значении родного города;
- Развитие представлений детей о тесной взаимосвязи человека, его семьи с природой родного края, календарными обрядами и традициями родного города, народов, населяющих наш район.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

- Приобщение детей к литературному наследию белорецких авторов, развитие интереса к народным произведениям местных авторов;

- Развитие творческих способностей детей на материале литературных произведений – творческое рассказывание, сочинение стихов, песен, драматизация произведений.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Приобщение к изобразительному искусству художников-белоречан;
- Формировать представление детей о назначении основных художественных особенностях художников Белоречья (жизнерадостность, пейзажная живопись, отражение особенностей народа – отображение промышленных центров, людей труда, традиций и событий города.
- Приобщение к музыкальному искусству белорецких авторов;
- Развитие культурно-досуговой деятельности средствами народных праздников, проводимых в городе и районе (сабантуй, День металлургов, День Республики, День города и т.д.).

**Тематический план нравственно-патриотического воспитания
в процессе ознакомления с родным городом**

Сроки	Тема
II младшая группа	
Сентябрь	«Моя улица»
Октябрь	«Мой детский сад»
Ноябрь	«Мой город»
Декабрь	«Транспорт нашего города»
Январь	«Мой дом»
Февраль	«Мой папа. Защитник Отечества»
Март	«Мои мама, бабушки»
Апрель	«Природа на участке»
Май	«Мой домашний адрес»
Средняя группа	
Сентябрь	«Мой город»
Октябрь	«Природные и культурные объекты города»
Ноябрь	«Город и село»
Декабрь	«Транспорт нашего города»
Январь	«Дома на нашей улице (архитектура)»
Февраль	«Воинская Слава России»
Март	«Народная игрушка (русская матрешка, башкирская матрешка)»
Апрель	«Городская и сельская природа. Экология природы»
Май	«Достопримечательности города»

Старшая и подготовительная группы	
Месяц	Тема
Сентябрь	«Мой дом»
Октябрь	«Моя родина - Башкортостан»
Ноябрь	«Природа родного края»
Декабрь	«Искусство народов Белоречья»
Январь	«История родного города»
Февраль	«Белорецк трудовой»
Март	«Взаимодействие культур в родном городе»
Апрель	«Архитектура города»
Май	«Юбилей города»

2.3. Модель образовательного процесса.

Комплексно-тематический план по реализации содержания программы «Мой любимый город».

сроки	тема	Интеграция образовательных областей	Организованно-образовательная деятельность	Совместная деятельность детей и взрослых	Самостоятельная деятельность детей	Сотрудничество с семьей
Сентябрь	«Мой дом»	1. познавательное, речевое, художественно-эстетическое	1. «Я живу в Белоречке» - географическое расположение, особенности города – познавательная деятельность, чтение художественной литературы, детский сад – рисование «Мой город».	Сбор иллюстративного и познавательного материала о Белоречке, фото	Внесение атрибутов семейного быта «Семейная шкатулка» - дорогие семье вещи – ордена, символы и т.д. Сюжетно-ролевые игры «Строим дом», «Новоселье», «Семья».	Изготовление «Семейной шкатулки»
		2. познавательное, социально-коммуникативное	2. «Семья» - составление портрета семьи, рассказы о семье, его членах, занятии, Любимые дела семьи – практическая деятельность (изготовление пирогов), обычаи семьи – гостеприимство.	Составление семейных альбомов, оформление уголков, о совместном труде, обычаях, традициях		Изготовление макета микро-района, БМК
		3. социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое	3. «Традиции семьи» - знакомство с традицией «Новоселье» - рассказ родителей, показ фото, рисунков – драматизация традиции. Постройка жилья, пение песен, хороводов.	Составление буклетов по профессиям родителей		Консультация «Воспитание начинается с семьи»
		4. социально-коммуникативное, познавательное, речевое	4. Составление родословной шежере – домашнее задание, семейные связи, добрые дела, чем знаме-	Составление с детьми и родителями шежере. Дидактические игры «Моя семья»	Подвижные игры «У дедушки Трифона» «Дай, дедушка, ручку»	

			нита наша семья - труд взрослых.	Просмотр видео записи (из семьи) Музыка моей семьи		
		5. художественно-эстетическое, социально-коммуникативное	5. Праздник корнеплодов - художественная литература, сочинение о сборе урожая, выставка выращенного урожая. Труд на участке.	Участие в конкурсе «Дары осени»		Участие в ярмарке

Октябрь	«Моя родина – Башкортостан»	1. социально-коммуникативное, речевое	1. Республика, страна, в которой я живу, край (Белорецк – Башкортостан – Урал – Россия), используются карты, фото, художественная литература, легенды о нашем крае.	Составление карты Родины. Создание проекта «Моя Республика», к нему – макета «Мой город».	Внесение альбомов о Башкортостане, его городах, труде взрослых, народной культуре.	Участие в изготовлении макетов «Конезавод», «Пасека», «Мой город».
		2. социально-коммуникативное, художественно-эстетическое	2. Символика страны. Герб и гимн РФ, РБ, города РБ, художественная литература. Составление герба города к юбилею, фильм о Башкирии.	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм «Коневод», «Пасека». Изготовление макета юрты. Чтение башкирских легенд.	Дидактические игры регионального содержания.	Сбор материала о жизни республики.
		3. социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое	3. Праздник «День Республики» - рассказы воспитателей, детей, чтение стихов, костюмы русский и башкирский, слушание музыкального курая – легенды, игры, танцы.		Образцы народного искусства.	Участие в празднике «День Республики».

		4. познавательное, социально-коммуникативное	4. Знакомство с трудом башкирского народа: коневодство и пчеловодство (бортничество). Слайд-шоу, рассказы педагога, детей, родителей.	Конкурс рисунков «Моя республика». Народные башкирские игры. Сюжетно-ролевые игры «Юрта», «Башкирские умельцы». Разучивание башкирского фольклора.	Сюжетно-ролевые игры «Юрта», «Русская изба».	Родительское собрание КВН с детьми «Что я знаю о Родине?»

Ноябрь	«Природа родного края»	1. познавательное, социально-коммуникативное, речевое	1. «Лучше гор могут быть только горы» - природные ценности края – горы, месторождения (рудники), природные ископаемые – связь с занятиями белоречан. Лес, Красная книга Башкирии, реки, озера – карта, рисунки, иллюстрации, слайды, мультимедиа, художественная литература. Изготовление макета «Горы Белорецка».	Составление коллекций ископаемых. Сбор иллюстративного материала о природе родного края. Изготовление основы для макетов «Горы», «Окрестности». Башкирский праздник «Сюмбуля».	Внесение альбомов, макетов, дидактических игр.	Участие в сборе наглядно-информационного материала.
		2. социально-коммуникативное, художественно-эстетическое	2. «По заповедным тропам Белоречья» - заповедники района. Экологическая работа в городе	Составление альбома о заповедниках района. Дидактические игры «Правила поведения на	Игротеки по экологическим играм.	

		и районе. Экологические сказки (дидактическая игра «Чего не должно быть». ИЗО-деятельность - экологические правила и заповеди.	природе», «Безопасность в природе, на воде, в транспорте».		
	3. социально-коммуникативное, художественно-эстетическое	3. «Любимые места отдыха белоречан» - рассказы из семейного архива, фото, слайд-шоу; - дидактические игры с природой; - эколого-трудо-вые задания; - придумывание песен о природе «Гимн природе Белоречья» (домашнее задание). Составление коллажа «Мы отдыхаем».	Заучивание стихов белорусских поэтов о природе. Изготовление подарков в музей - макет «Окрестности города».	Предоставление образцов пейзажной живописи, выставка детских рисунков (и с родителями) «Мы на отдыхе».	Изготовление семейной газеты – фотоколлажа «Мы отдыхаем на природе».
	4. познавательное, социально-коммуникативное, речевое	4. Посещение краеведческого музея. Подарки для музея.	Составление фотоколлажей о природе по сезонам.		Устный журнал «В краю уральском, на земле башкирской».
	5. социально-коммуникативное, художественно-эстетическое	5. «Я познаю свой край» - викторина о природе (вопросы, стихи, песни, драматизация произведений, фото-коллажи).			

Декабрь	«Искусство народов Белоречья»	1. познавательное, социально-коммуникативное,	1. Знакомство с народными традициями «Встреча Нового года».	Чтение С.Маршака «Двенадцать месяцев», «Мороз Иванович».	Игра «Библиотека» (русские и башкирские сказки).	Акция «Обогащение этнографического
---------	-------------------------------	---	---	--	--	------------------------------------

		речевое, художественно-эстетическое	Чтение сказки «Морозко». Украшение сундучка уральской росписью. Пословицы, поговорки.	Чтение сказки «Каменный цветок» П.Бажова.		музея»
		2. социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое	2. «Путешествие по башкирским сказкам и легендам» - использование фланелеграфа, хороводы, башкирские игры. Рассматривание башкирского костюма, аппликация башкирского костюма (женского и мужского). Башкирский танец.	Чтение башкирских сказок. Заучивание пословиц, поговорок русского и башкирского народов. Составление картотеки с детьми.	Рисование по сюжетам сказок, поговорок, пословиц.	Выставка работ «Из бабушкиного сундука»
		3. познавательное, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное	3. Знакомство с уралосибирской росписью. Украшение русского костюма уральской росписью. Использование фрагментов сказки «Каменный цветок». Пополнение сундучка. Дидактическая игра «Назови элементы русского костюма».	Изготовление дидактических игр по башкирскому прикладному искусству, по знакомству с башкирским и русским костюмами.	Рисование русского и башкирского костюмов. Выставка башкирского, русского (уральского) орнамента.	Консультация «Составление Новогоднего букета», выставка образцов
		4. познавательное, художественно-эстетическое	4. Поющий курай Башкортостана – знакомство с фольклором башкирского народа, кураем, музыкой башкирских музыкантов, - танцевальная компози-	Сюжетно-ролевые игры «Тирмэ», «Горница». Подвижные народные игры.	Подвижные игры народов Белорецка.	

			ция по башкирским мотивам (приглашение кураиста).			
		5. художественно-эстетическое, социально-коммуникативное	5. Новогодний праздник «С Новым годом». Встреча Деда Мороза, игры, развлечения, связанные с темой, участие родителей.			

Январь	«История родного города»	1. познавательное, социально-коммуникативное речевое, художественно-эстетическое	1. «Далекая седая старина» - история возникновения родного города (легенды, адаптированный рассказ, фильм о городе. Улицы старые и новые. - работа с макетом «Мой город», достопримечательности города: водонапорная башня, мост через Белую и т.д., фото, песни и стихи о Белорецке.	Составление макета «Мой город» (улица Тюленина => Ленина). Сбор информационного материала об истории родного края. Экскурсии по городу. Посещение краеведческого музея.	Внести наглядные материалы из истории города	Участие родителей в акции «Далекая седая старина».
		2. социально-коммуникативное художественно-эстетическое	2. «Зимушка хрустальная – обряды и народные праздники: Рождество, коляда, Крещение и др. Концерт для родителей.	Составление альбома о достопримечательностях города и рассказами о них.	Сюжетно-ролевые игры – путешествие по достопримечательностям города.	Рекомендации родителям «Что нужно рассказывать детям об истории нашего города».

		3. социально-коммуникативное речевое, художественно-эстетическое	3. Зимние праздники «Нардуган» - обряды башкирского и татарского народов. Игры, хороводы, драматизация.	Просмотр фильмов о прошлом нашего города.		
		4. физическое, социально-коммуникативное, познавательное	4. Спортивный праздник «Эх, зимушка, зима» - народные игры, развлечения.	Строительные игры «Объекты нашего города».		
		5. социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое	5. «Путешествие по родному городу» с использованием макета, иллюстрации, фото-коллажа (стихи, песни). - рисование «Город- художественный труд будущего».	Изготовление эмблемы «Наш город».		

Февраль	«Белорецк трудовой»	1. социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое	1. Основа градостроения Белорецка – металлургия. Логическая цепочка: залежи руды, р.Белая – демидовские заводы - развитие металлургии – профессии БМК (фильм о БМК), адаптированные рассказы, фото труда родителей, стихи, песни Рисование «Я буду металлургом».	Посещение краеведческого музея, рассмотрение коллекции уральских самоделов. Рассмотрение макетов Белорецкого завода, Тулканского рудника.	Внесение книг, альбомов, фотосессии по профессиям БМК, других отраслей города, республик.	«Из истории возникновения металлургического комбината».
---------	---------------------	--	---	---	---	---

		2. социально-коммуникативное, познавательное	2. Знакомство с образом жизни уральских народов. Занятия, обычаи, защита отечества, ремесла.	Роспись одежды народов, его «оружия», изображенного на бумаге «Клинок, седло, папаха, бурка...».	Информационно-познавательный материал о жизни уральских народов.	Информационный стенд для родителей
		3. речевое, познавательное, художественно-эстетическое	3. Знакомство с легендой «Про уральское железо». Коллекция «Уральские мастера». Урало-сибирская роспись – украшение избы казаков.	Слушание песен.	Дидактические игры о культуре уральского народа (костюм, утварь, пища, скотоводство, земледелие).	
		4. физическое, социально-коммуникативное, познавательное	4. Военизированная игра «Зарница» - спортивное развлечение, взятие снежной крепости.		Сюжетно-ролевые игры «Защитники Отечества».	
		5. социально-коммуникативное, познавательное	5. Трудовые традиции города и района (организации, заводы, предприятия города, основные профессии, фото, схемы трудового процесса, художественная литература, труд республики: химик, нефтяник, газодобывающая промышленность).	Игра «Что нужно для труда» (повар, строитель, лесник, швея, банкир, бизнесмен, земледелец, скотовод, фермер и т.д.) Сюжетно-ролевые игры по отражению труда взрослых.	Сюжетно-ролевые игры «Металлурги», «Сталевары».	Концерт для пап и дедушек «Будущие защитники».

Март	«Взаимодействие культур города»	1. социально-коммуникативное, речевое	1. Русские весенние праздники и традиции «Масленица – проводы зимы – фольклор», изготовление блинов, пирогов, заклички, приметы.	Изготовление чучела «Масленица» Разучивание примет, поговорок, закличек о весне – русский и башкирский фольклор. Особенности народных праздников.	Наблюдение в природе, отражение в календаре природы.	«Учите детей наблюдать изменения в природе» консультация для родителей.
		2. социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое	2. «Нет милее дружка, чем родная матушка». Беседа о матери, художественная литература сказка «Хаврошечка», отрывок о матери Сухомлинского. Рассказы о матери (по портретам). Изготовление подарков маме. Пословицы, поговорки, сказка «Айога», «Кукушка».	Рисование портрета матери, бабушки, сестры, семьи. Праздник мам и бабушек.	Рисование по сказкам, поговоркам о матери.	
		3. социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое	3. «Каргабуткасы» - праздник «Воронья каша», фольклор, традиции, приготовление каши	Сбор материала о птицах: зимующих, перелетных.	Выращивание рассады, корма для птиц.	
		4. социально-коммуникативное познавательное	4. «День птиц» - вернисаж картин о птицах, творческое рассказывание. Забота о птицах – изготовление кормушек.	Подкормка птиц, слушание «Птичьи голоса», «Жаворонок».		Участие в «Дне птиц».
		5. социально-коммуникативное, художественно-эстетическое	5. «Пасха» - народный праздник с участием родителей, раскраска яиц (писанки).	Изготовление пасхальных яиц. Фольклор о пасхе.	Приготовить дома рассказ о празднике Пасха.	

Апрель	«Архитектура города»	1. социально-коммуникативное познавательное	1. Жилища народов Белоречья. Жилища русского, башкирского и татарского народов (изба, юрта, татарская изба – сравнение, различие). Вырезание предметов быта, использование макетов.	Изготовление макетов жилищ русского, башкирского народов.	Внесение детям фото о городе и деревне.	
		2. социально-коммуникативное	2. Город и село. Различие архитектурных строений. Различие занятий трудом. Надворные постройки в селе. Выращивание скота и дом. Животные у разных народов. Изготовление макета «Сельское подворье».	Рассматривание наглядного материала. Рассказ из опыта у детей «У бабушки на деревне». Дидактические игры с домашними животными, их потомством, уход за ними.	Строительство, лепка, художественный труд по созданию построек разного типа. Украшение их, пополнение фигурками людей, животных.	
		3. социально-коммуникативное, художественно-эстетическое	3. Новостройки горда – автобусная экскурсия – стадион, новая школа, детский сад, обновленная площадь, банки, магазины и др. Изготовление макетов «Город будущего» (рисунок, аппликация, лепка, ручной труд).	Составление фотоколлажа «Мой город» с детьми и родителями.	Сочинение стихов, песен о городе, природе.	Посещение с детьми новостроек города, наблюдение за строительством.
		4. социально-коммуникативное познавательное	4. «День земли» - праздник Берендея; - весенние посадки, выращивание рассады, при-			Участие в проведении дня земли. Благотворительная

			меты. Посадка кустарников на территории детского сада с родителями.			акция по посадке деревьев.
		5. социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое	5. Памятные места города и знаменитые люди города. Рассказы о памятных местах города, связанные с историей города, памятник Блюхера, Точисского и др. Рассказы детей, стихи песни.	Экскурсия по городу. Рисование памятных мест. Рассматриваем фото знаменитых людей города.		Составление буклета «Мой герой» - о знаменитых людях города: металлургах, писателях, поэтах, художников.

Май	«Юбилей города»	1. социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое	1. Памяти героев Белорецка – 9 мая – День победы в Белорецке – песни военных лет, рассказы о героях Белорецка (аллея гербов), чтение А.Митяев «дедушкин орден», стихи местных поэтов. Возложение цветов к Вечному огню.	Знакомство с праздником пастухов «Егорьев день». Сбор реликвий об ВОВ. Изготовление подарков, цветов.	Поисковая деятельность ко Дню Победы, Дню города, экотуризму.	Боевой листок «Никто не забыт – ничто не забыто» (родители и дети).
		2. социально-коммуникативное, художественно-эстетическое	2. Знатоки нашего города «Что? Где? Когда?» - игра с родителями – история города, значение, достопримечательности, труд взрослых, народы города, их особенности. Конкурс «Эмблема города».	Разработка игры «Что? Где? Когда?» о родном городе. Изготовление атрибутов к игре.	Творческая деятельность в центре ознакомления с родным городом.	
		3. физическое,	3. Экотуризм на «Ар-	Составление карты-	Игры «Земелюшка» -	Фотовыставка

		социально-коммуникативное	скийкамень» - автобусная экскурсия – значение этого памятника природы. Растительность места. Экологические задания. Речевки. Дидактические игры с природным материалом. Фото.	маршрута экотуризма. Придумывание заданий на остановках. Подбор материала игр, которые надо взять с собой.	чернозем, труд на участке (посадка, полив, рыхление).	«Труд на дачных участках».
		4. социально-коммуникативное, речевое	4. Праздник, посвященный дню города. Песни, стихи, прославляющие город и людей труда, сочиненные детьми и родителями. Выступление знаменитых людей. Подарки городу.	Подготовка к празднованию юбилея города: сбор значков, открыток, изготовление буклетов о городе.	Сюжетно-ролевые игры «Путешествие по городу».	Конкурс поделок о родном городе.
		5. физическое, социально-коммуникативное	5. Сабантуй – праздник плуга. Спортивно-развлекательный праздник плуга – окончание полевых работ; - игры и состязания башкирского народа; - украшение юрты; - танцы.	Подвижные башкирские игры, состязания. Изготовить макет юрты.		

2.4. Формы взаимодействия ДОО с родителями

На современном этапе обновления дошкольной образовательной политики уделяется большое внимание проблемам семьи, семейного воспитания, сотрудничества семьи и образовательного учреждения. Поэтому важнейшим условием совершенствования системы дошкольного воспитания является деятельность педагогов, ориентированная на освоение новых инновационных форм взаимодействия с родителями.

Новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи. На современном этапе наш детский сад постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой — педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями.

Таким образом, получается, что социальное партнерство — взаимовыгодное взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства. ФГОС ДО нацеливает педагогов на необходимость активного привлечения родителей к жизни ребенка как в семье, так и в дошкольном учреждении. Формы взаимодействия педагогов и родителей — это многообразие организации их совместной деятельности и общения.

Родительское собрание — одна из основных форм работы с родителями. На нём обсуждаются проблемы жизни группы детей и семей. Собрания — взаимный обмен мнениями, идеями, совместный поиск. Родительское собрание может проходить в форме «круглого стола», тематической дискуссии самих родителей с приглашением специалистов, в которых заинтересована семья, консультации со специалистами. Примерная тематика может включать: «Семейные традиции, их роль в создании микроклимата семьи» и др.

Родительский лекторий способствует повышению педагогической культуры, их психолого-педагогической компетентности в семейном воспитании, выработке единых подходов семьи и ДОО к воспитанию детей. В определении тематики мероприятий участвуют родители.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности в форме студии, в которой родители — не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса.

От участия родителей в работе студии выигрывают все субъекты образовательного процесса. Дети учатся с уважением, любовью и благодарностью

смотреть на своих пап, мам, бабушек, дедушек. А педагоги имеют возможность лучше узнать семьи, понять сильные и слабые стороны домашнего воспитания, определить характер своей помощи, а иногда просто поучиться. Примерная тематика может быть: «Родительский авторитет и его значение в воспитании детей», «Типология семей и особенности воспитания в различных семьях», «Психология родительской любви» др.

В системе взаимодействия с родителями дошкольников можно использовать следующие формы: день открытых дверей; мастер-классы для родителей; открытые занятия – всеобучи; творческие мастерские; индивидуальные консультации; устный журнал; семейный клуб «Оберег».

День открытых дверей. Во время этого мероприятия даётся возможность познакомить родителей с детским садом, его традициями, программами, правилами, особенностями воспитательно-образовательного процесса, заинтересовать и привлечь к участию. Проводится небольшая обзорная экскурсия, знакомство с педагогами, беседа с родителями. Тематика «Детский сад-родной дом для детей и взрослых», «Детский сад – открытая система», «Использование традиций в детском саду при проведении педагогических мероприятий» и др.

Мастер-классы. Мастер-классы позволяют обсудить вопросы семейной психологии с профессиональным психологом, самореализоваться в области театрального искусства, детского фитнеса, изобразительной деятельности. Наиболее интересные мастер-классы: «Птицы-вестники весны по изобразительной деятельности», «Масленица» - театральные игры – изготовление куклы «Масленицы».

Творческие мастерские. Основная цель функционирования творческих мастерских – создание условий для творческой самореализации детей и родителей и, как результат, - радость совместного творческого труда. Родители и дети периодически вовлекаются в совместную деятельность. В основном такие мастерские открыты для посещения в преддверии праздников: «День матери», «Новый год», «8 Марта».

Открытые занятия – всеобучи. Многие родители не знакомы с методами и формами проведения занятий и поэтому с удовольствием принимают участие и как слушатели, и как участники образовательного процесса вместе с детьми. Востребованы совместные мероприятия, занятия по предлагаемым видам деятельности: занимательная математика, обучение грамоте, изобразительная деятельность, занятия с психологом, театральные игры.

Индивидуальные консультации. Эта форма самая распространённая и эффективная. На индивидуальных консультациях родители охотно вступают в диалог и откровенно рассказывают о тех огорчениях, беспокойствах, которые вызывают у них тревогу.

Устный журнал. В этой форме задействованы несколько педагогов, ведущих разные виды деятельности. Устные журналы всегда интересны родителям, так как они в течение небольшого количества времени получают необходимый объём нужной информации от разных педагогов и специалистов. Каждую страницу готовит педагог по своему виду деятельности. Широко используется раздаточный материал в виде памяток, рекомендаций: «Играйте вместе с детьми», «Искусство быть родителем», «Наказания, подумай – зачем», «Как запомнить графическое изображение цифр», «Какие знания должны быть сформированы у будущего первоклассника».

Семейный клуб – наиболее удачная форма сотрудничества с семьями воспитанников. Данная форма взаимодействия интересна тем, что тематика заседаний клуба может варьироваться в зависимости от социального запроса родителей. В индивидуальной работе с родителями педагог-психолог стремится раскрыть неповторимость и уникальность каждого ребёнка, подчеркнуть «сильные» стороны его личности и обратить внимание на «слабые» стороны. Примерные названия семейных клубов: «Клуб молодых мам», «Добрые руки наших отцов» и др.

Тематические конференции по обмену опытом воспитания детей (на всех уровнях). Такая форма вызывает заслуженный интерес, привлекает внимание родительской и педагогической общественности, деятелей науки и культуры, представителей общественных организаций. Презентации опыта семейного воспитания в средствах массовой информации.

Вечера вопросов и ответов проводятся с привлечением психологов, юристов, врачей и других специалистов; на них приглашаются родители.

В процессе работы с семьей в ДОО решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации семейного досуга.

Помимо традиционных форм работы ДОО и семьи в ДОО начали активно использовать инновационные формы и методы работы с семьей:

«Круглый стол» по любой теме;

Тематические выставки;

Соц. обследование, тесты, опрос на любые темы;

Консультации специалистов;

Устный журнал для родителей, с разными темами на каждой странице;

Семейные спортивные встречи;

Почта доверия, телефон доверия;

Семейные проекты "Наша родословная";

Открытые занятия для просмотра родителей;

Интеллектуальные ринги детей и родителей;
Интервью с родителями и детьми на определенные темы;
Родительская гостиная;
Конкурс семейных талантов;
Портфолио семейного успеха;
Аукцион секретов воспитания и др.

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты: изменился характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них стали активными участниками всех дел детского сада и незаменимыми помощниками воспитателей.

2.5. Взаимодействие педагогов и узких специалистов в реализации Программы

Заведующая организует работу ДОО по освоению содержания Программы педагогами, педагогом-психологом, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре обеспечивает взаимодействие работников ДОО с родителями по реализации содержания Программы, контролирует эту работу и формирует у сотрудников ответственное отношение к её выполнению, организует работу по повышению квалификации педагогов ДОО – проведение курсов и внедрение инноваций в образовательный процесс через конференции, семинары, дни открытых дверей для педагогов города и района.

Старший воспитатель осуществляет программно-методическое обеспечение, повышение квалификации, грамотную организацию работы с детьми по внедрению ФГОС ДО.

Воспитатель – главное действующее лицо при работе с учебно- методическими комплектами. Эффективность работы с детьми, и взаимодействие с родителями зависит от квалификации и культуры педагога. Воспитатель организует предметно-развивающую среду для освоения развивающего содержания Программы. Организует совместную образовательную деятельность с детьми в соответствии с требованиями ФГОС ДО и Программой ДОО.

Музыкальный руководитель обеспечивает художественно-эстетическое развитие дошкольников, воспитание любви к музыкальному искусству, используя региональный материал.

Педагог-психолог осуществляет психокоррекцию личностного развития ребёнка и коррекцию межличностных отношений в детском коллективе и педагогическом коллективе, диагностирует уровень психических процессов, их развитие.

Инструктор по физической культуре – осуществляет физическое развитие, развитие физических качеств основных движений, в условиях спортивного зала, спортплощадки, использует фольклор в традиционных народных состязаний, приобщает детей к ЗОЖ.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационно-педагогические условия реализации Программы

- Долговременный характер реализации содержания Программы.
- Использование образовательной возможности комплексирования данной программы с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Повышение знаний педагогов и родителей по патриотическому воспитанию дошкольников, с целью активного освоения культуры и истории народов Белоречья.
- Овладения педагогами технологией формирования позитивной социализации детей средствами народной культуры Башкортостана.
- Управление реализацией программы и инновационной деятельностью, в условиях сетевого взаимодействия и научно-методического обеспечения в рамках ресурсного центра по внедрению ФГОС.
- Преобразование развивающей предметно-пространственной среды с учетом ФГОС с использованием моделирования центров развития дошкольников.
- Наличие комплексно-тематического планирования.
- Разнообразие содержания, форм, средств, методов, приемов в соответствии с требованиями ФГОС.
- Обеспечение сотрудничества с семьей.

Реализация программы позволяет удовлетворить потребности ребенка дошкольного возраста – в полноценном развитии как личности, помогает войти в современный мир, приобщиться к его ценностям через расширение представлений о городе, крае, в котором он живет. Созданы оптимальные условия для социально-личностного развития ребенка, в которых:

- у ребенка формируется целостный положительный взгляд на окружающий мир и место в этом мире человека;
- содержание занятий по знакомству с родным краем выстраивается на более близком материале, чем содержание других курсов, поэтому вхождение в учебную деятельность проходит легче;
- ребенок получает навыки адекватного и безопасного поведения в окружающем мире;
- дети включены в различные виды деятельности, способствующие развитию знаний об окружающем мире, формированию различных умений (познавательных, речевых, практических) и развитию познавательного отношения к миру;
- обогащается социальный опыт, опыт коммуникативного взаимодействия с окружающими,

- выпускники ДОО успешно переходят в условия новой жизненной ситуации, легко адаптируются в школе; выпускники ДОО являются муниципальными стипендиатами в начальной школе за успехи в учебе, спортивные и творческие достижения;
- воспитанники ДОО являются призерами и лауреатами городских и областных конкурсов и фестивалей:

Реализация программы позволяет удовлетворить потребности родителей – в предоставлении качественных образовательных услуг, в создании в детском саду условий для развития личностного потенциала ребенка.

- Авторитет ДОО среди родителей города достаточно высок, степень удовлетворенности работой ДОО родителями – 93% (результаты анкетирования);
- существует очередность на устройство ребенка в ДОО;
- реализация программы способствует включению родителей в образовательный процесс (привлечение родителей к проведению экскурсий, встреч с интересными людьми, обогащению предметно – развивающей среды);
- участие семьи в реализации программы способствует созданию благоприятной, эмоционально-комфортной обстановки в группах, снижает детскую тревожность, повышает самооценку воспитанников, позволяет применять индивидуальный подход.

Реализация программы позволяет удовлетворить потребности педагогов и руководителей ДОО в повышении профессионального уровня и квалификации.

Активные формы повышения квалификации (практикумы, семинары, методические объединения и т.д. как средств, способствующих реализации Программы способствуют развитию мастерства педагогов как сплава профессиональных знаний, навыков и умений:

- в организации предметно-игрового пространства на основе требований программы;
- во введении и апробации программ, технологий, направленных на развитие личности ребенка;
- в осуществлении согласованности в планировании воспитателей групп, педагогов-специалистов, родителей и координация их деятельности в рамках одной образовательной темы;
- в организации взаимодействия с семьями воспитанников по обеспечению преемственности в воспитании, образовании и развитии ребенка;
- в повышении профессионального рейтинга педагогов ДОО в образовательной среде города.

Реализация программы позволяет удовлетворить потребности городского образования – в сохранении, обновлении и развитии системы дошкольного образования, гарантирующей развитие потенциальных способностей каждого ребенка.

Программа патриотического воспитания дошкольников имеет большое значение для развития системы дошкольного образования, является средством гуманизации воспитательного процесса в детском саду, фундаментальным принципом введения личности ребенка в поле родной культуры, в духовную атмосферу родного города Белоречка.

В современной психолого-педагогической науке осознается необходимость, с одной стороны, освоения человеком общественных норм, обеспечивающих формирование значимых социальных качеств, а с другой – становления человеческой индивидуальности, сохранения, проявления индивидуально-ценностного, уникального, неповторимого в человеке. При этом большинство исследователей акцентируют внимание на изучение проблемы целостности социализации-индивидуализации «как проявления социального и его реализации в индивидуальном» (Д.И. Фельдштейн).

Индивидуализация – деятельность взрослого (педагога) и самого ребенка по поддержке и развитию того единичного, своеобразного, что заложено в человеке от природы и что он приобретает в индивидуальном опыте.

Цель индивидуализации: одновременное сохранение и дальнейшее развитие индивидуальности ребенка, воспитание такого человека, который представлял бы собой неповторимую личность. Формирование индивидуальности предполагает, чтобы педагог признавал право ребенка «быть самим собой».

Социализация (от лат. *socialis* – общественный), что значит процесс усвоения определенной системы знаний, норм и культурных ценностей, позволяющих дошкольнику активно и компетентно участвовать в жизни общества. Социализация ребенка – явление многогранное, происходящее под влиянием разных факторов: наследственности, атмосферы, в которой ребенок воспитывается, среды, окружающей его, самопознания и саморазвития.

Цель социализации – становление основ ценностного отношения к элементам социальной культуры: толерантного – к людям разных национальностей, возрастным и гендерным ценностям, бережного и уважительного – к собственным этническим ценностям и достижениям истории, гуманного – к людям, природе, окружающему миру.

Важная особенность организации процесса позитивной социализации и индивидуализации детей – осуществление его в активной деятельности по освоению предметного мира и мира взаимоотношений между людьми, а также в ходе влияния внешних социальных факторов и в организованном образовательном процессе.

Коллективной и индивидуальной деятельности (индивидуальная деятельность по интересам ребенка; работа в паре со сверстником или взрослым; взаимодействие в группе или микрогруппе; выполнении творческих и стандартных заданий и т.д.).

Сферами социализации-индивидуализации является многообразная детская

деятельность: игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, проектная, где активно взаимодействуют и совмещены разные представления, отношения, формируется поведение социальной и индивидуальной направленности ребенка, приобретается социально-индивидуальный опыт.

3.2. Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения ООП и ДО ИОП ДОО ребенок должен обладать следующими интегративными качествами:

- сформированы нравственные ценности в отношении к окружающей социокультурной среде;
- ребенок сориентирован на продуктивный и необходимый для других людей труд;
- ориентирован на стабильную семейную жизнь;
- любознательный, активный, интересуется жизнью города, жизнью семьи, окружающих людей;
- имеет представления о родственных отношениях, культурных ценностях, принадлежности к своей родине;
- привержен к ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа.

Ему свойственны чувства уважительного отношения к людям труда, ценностям народной культуры, гордости за свой город, свою причастность к нему: я – белоре-чанин.

Социально-коммуникативное развитие

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребёнок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и к себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; адекватно проявляет свои чувства; старается разрешать конфликты; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине. Имеют представления о народных этикетных традициях народов Белоречья (уважение к старшим, гостеприимство, благопожелание – обращение).

Познавательное развитие

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий. Обладает развитым воображением. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен проявлять активность, любознательность, самостоятельность. Ребёнок обладает знаниями о себе, о Республике Башкортостан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках народов РБ. Ребёнок имеет элементарные представления о культуре и быте народов Белоречья (одежда, предметы быта, посуда).

Речевое развитие

Ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы, с фольклором и произведениями башкирских писателей и поэтов. Проявляет интерес к потешкам народов Белоречья.

Художественно-эстетическое развитие

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам, радоваться успехам; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями. Проявляет интерес к искусству народов Республики Башкортостан (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература).

Алгоритм мониторинга нравственно-патриотического воспитания дошкольников

Вид диагностического обследования	Дата обследования	Цель обследования	Основные методические средства	Проводят обследование
Первичная диагностика	Сентябрь	Выявление теоретических знаний и практических умений нравственно-патриотического развития, определение уровня компетентности педагогов и родителей	- индивидуальные беседы с детьми; - диагностические игры; - анкетирование родителей; - самоанализ педагогов.	Старший воспитатель, воспитатели, педагог-психолог
Промежуточный контроль	Январь	Выявить знания и отношения к родному городу, к культуре народов Белоречья и умения использовать эти знания в самостоятельной деятельности	- наблюдение и анализ ООД; - наблюдение и анализ игровой деятельности; - индивидуальный опрос детей; - экспертная оценка продуктов деятельности; - анализ планов и методического обеспечения; - метод социального моделирования; - создание проблемных ситуаций.	Воспитатели, старший воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Итоговая диагностика	Май, июнь	Комплексная диагностика сформированности интегративных качеств личности дошкольников по проблеме и профессиональной компетентности у педагогов	- диагностические игры; - итоговая интегрированная непосредственно организованная деятельность с детьми; - наблюдение и анализ игровой и досуговой деятельности; - методика «Мини-тезис» об этнокультурных особенностях региона; - анкетирование, тестирование педагогов; - экспертная оценка качества ресурсного обеспечения и качества - управления образовательным процессом.	Специалисты ДОО, музыкальные руководители, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, воспитатели

3.3. Условия реализации Программы

- Определение конкретных целей, направлений, задач и содержания программы;
- Наличие методического обеспечения программы (конспекты НОД, тематические планы, проекты, пособия, игры);
- Материалы диагностического обследования;
- Ресурсное обеспечение программы – наличие информационно-познавательного материала для обеспечения реализации, содержания программы (хрестоматии, энциклопедии, альбомы, видео и аудио записи);
- Система методической помощи педагогам и управление инновационной деятельностью;
- Обеспечение сотрудничества с семьей;
- Использование образовательной возможности комплексирования данной программы с примерной общеобразовательной программой.

3.4. Методическое обеспечение Программы «Мой любимый город»

1. Учебно-методическое пособие «Этнографический обзор культур народов Белоречья». Научный руководитель кандидат пед. наук, профессор кафедры дошкольной педагогики и психологии МаГУ Е.С. Бабунова.-Магнитогорск: МаГУ, 2013.-108 с.

2.Сборник научно-методических материалов «Игровые маркеры как условия совершенствования социально-игрового пространства дошкольного учреждения». Научный редактор кандидат пед. наук, профессор кафедры дошкольной педагогики и психологии, профессор РАО Е.С. Бабунова.- Магнитогорск: МаГУ, 2014.- 107 с.

3. Методическое пособие «Широкая Масленица». Научный редактор профессор кафедры дошкольной педагогики и психологии МГТУ Е.С. Бабунова. Научный руководитель РЦ Л.Н. Тихонова

4. Проект «Давайте, белоречане в мире жить, и памятью погибших дорожить». Авторский коллектив МАДОУ д/с № 1, январь 2015 г.

5. Практический материал для детей

Маркеры игрового пространства:

- «Путешествие по легендам родного Башкортостана»
- «Жемчужины родного Башкортостана»
- «Волшебное озеро»
- «Кукла-трансформер»
- «Путешествие в мир эмоций»
- «Родной край»
- «Умные кубики»

Дидактические пособия:

- настольный макет «Белорецк- настоящее, прошлое, будущее»
- макет «Город будущего»
- макет «Кинотеатр Metallurg»
- макет «Главная улица города. Улица Ленина»
- макет «Наш микрорайон»

Дидактические игры (игротека)

Фильмы о родном городе

- «Творчество белорецких поэтов»
- «Белорецк - настоящее, прошлое, будущее»
- «Форум достижений»
- «Музыкальная открытка ко дню матери».

Перечень литературных источников

1. Агишева Р.Л. Дидактические игры. Я познаю Башкортостан. – Уфа, 2005 г.
2. Агишева Р.Л., Губайдуллина Ф.Х., Я познаю Башкортостан; Учебная хрестоматия. – Уфа, 2006 г.
3. Агишева Р.Л. Я – Башкортостанец – программа – руководство по работе с детьми старшего дошкольного возраста. - Уфа, 2002 г.
4. Агишева Р.Л. Я познаю Башкортостан. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ и учителей начальных классов. – Уфа, БИРО, 2008 г.
5. Агишева Р.Л. Я познаю Башкортостан. Игра – пазл. – Уфа, 2009 г.
6. Агишева Р.Л. Фольклор и литература Башкортостана. – Уфа, «Китап», 2011 г.
7. Гасанова Р.Х. Земля отцов. – Уфа: БИРО, 2004 г.
8. Гасанова Р.Х. Синтез искусств (музыка, художественное слово, живопись): Комплексное занятие для детей старшего дошкольного возраста. – Уфа: БИРО, 2005 г.
9. Гасанова Р.Х. Фольклорная педагогика в воспитании дошкольников: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных образовательных учреждений. – Уфа: БИРО, 2004 г.
10. Гасанова Р.Х. Этноэтикет в воспитании дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей дошкольных учреждений. – Уфа: БИРО, 2003 г.
11. Губайдуллина Ф.Х. Край родной, тебе пою. – Уфа, 2007 г.
12. Коннова З.П., Малышева И.В., Пенькова Л.А., Пыркова С.В. Развитие игровой активности дошкольников – приложение к журналу «Управление ДОУ» - М., «Творческий центр СФЕРА», 2010 г.
13. Фаизова Ф.А. Белорецкая энциклопедия. – Белорецк, 2007 г.
14. Филиппов А.Б., Тимербулатов А.П. Единый путь, единая судьба. – Уфа, 2007 г.

**ПРОЕКТ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ:
«БЕЛОРЕЦК-НЕБРОСКИЙ САМОЦВЕТ»**

воспитатель Набиуллина М.С.

Актуальность разработки и реализации проекта

Рост научно-технического прогресса, новые открытия и технические изобретения отодвинули на второй план духовные ценности. Проблемы воспитания у подрастающего поколения любви к своей малой Родине выпали из поля зрения ученых и практиков на многие годы. С введением в действие закона РФ «Об образовании» произошли существенные изменения в развитии системы образования. Это повлекло изменения содержания образования. Одним из приоритетных направлений стало знакомство детей дошкольного возраста с национальным и региональным культурным наследием и историей страны, края.

Проблема:

Родители имеют недостаточно знаний о своем крае, не уделяют внимание данной проблеме, считая ее неважной, дети не владеют достаточной информацией о родном Белоречье. Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать уважительное отношение к малой Родине.

Цель проекта:

Осуществление комплексного подхода к воспитанию в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родного края, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к Родине.

ЗАДАЧИ:

ОО «Познавательное развитие»

- формировать представления о малой Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением;
- воспитывать добрые чувства, интерес к месту, где живет ребенок;
- развивать эмоционально-ценностное отношение к родному дому, своей семье, улице, городу;
- сформировать представления о понятиях «город», «район», «улица», «дом», «достопримечательности».

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях;
- развивать эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, изображение его в произведениях искусства и собственных творческих работах;
- воспитывать у детей чувства гордости, восхищения красотой родного города.

ОО «Речевое развитие»

- развивать умение игрового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности;
- стимулировать речевое творчество детей.
- Развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь, учить свободно мыслить и фантазировать.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, внимательное отношение к родному городу, его красоте;
- развивать положительную самооценку, уверенность в себе, стремление к новым достижениям.
- Воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально – ценностное отношение к родному краю.

ОО «Физическое развитие»

- развитие двигательной активности, формирование физических качеств в подвижных играх, динамических паузах, физкультминутках;
- формирование основ положительного отношения к своему здоровью.

Ожидаемые результаты реализации проекта:

- знание детьми достопримечательностей, улиц своего микрорайона, их истории;
- умение детей ориентироваться в своем микрорайоне;
- умение рассказать, о своем доме, улице, памятниках с помощью наглядного материала;
- заинтересованность детей историей родного края, сплоченность родителей и детей в воспитании будущих граждан своего города и страны;
- умение передавать в рисунках и в конструктивной деятельности свои впечатления от прогулок и экскурсий по городу;
- развитые познавательные способности, чувства гордости за свой город, желания узнавать что-то новое о нем.

В рамках реализации проекта используются следующие технологии:

- ***личностно- ориентированного обучения и воспитания.*** Это такое обучение, где во главу угла ставится личность ребенка, ее самобытность, самоценность. Субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования. Личностно-ориентированное обучение исходит из признания уникальности субъектного опыта самого воспитанника, как важного источника индивидуальной жизнедеятельности, проявляемой, в частности, в познании;
- ***развивающего обучения.*** Позволяет выращивать в ребенке творческие способности и потребность в творчестве, ориентирует ребенка на самоопределение и поддерживает личностное развитие ребенка;
- ***индивидуального обучения.*** Воспитание и обучение с учётом индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка позволяет создать комфортные условия для занятий. Дети выполняют работу в удобном для них индивидуальном темпе. Кроме того,

данная технология позволяет наиболее эффективно развивать навыки самостоятельной работы у дошкольников;

- **информационно-коммуникационные.** В современном мире при все нарастающем потоке информации не обойтись без применения информационно-коммуникационных технологий. На занятиях в совместной деятельности часто применяются мультимедийные презентации, музыкальное оформление, организуются видеопросмотры.

Технология художественно – эстетического развития. Творческий процесс делится на четыре фазы: подготовка, созревание идеи, озарение и воплощение. Помогает формировать и развивать у воспитанников способности к импровизации, применять полученные навыки в новых условиях, искать нестандартные решения.

Игровая. В результате освоения игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности учения. Дети познают жизненные и семейные ценности - играя.

Проектная. Одна из современных интерактивных технологий обучения. Формирует у дошкольников навыки планирования совместной деятельности, проектирования. Способствует самоорганизации, учит делать выбор и принимать решения. Вместе учиться не только легче, но и интереснее.

Кейс технология - Современная образовательная технология, в основе которой лежит анализ какой – то проблемной ситуации. Она объединяет в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ. Задачей этого проекта является максимальное вовлечение каждого участника в самостоятельную работу по решению проблемы или задачи.

Технология макетирования. Макетирование – это творческая конструктивная деятельность детей, создание специального игрового пространства. В образовательном пространстве макеты способствуют развитию творческого познавательного мышления, поисковой деятельности и бескорыстной познавательной активности каждого ребенка.

Технология «ЛЭПБУК». Лэпбук полифункционален: способствует развитию творчества, воображения; обладает дидактическими свойствами; является средством художественно – эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства; вариативен; обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Технология: «Развивающая стена». Дает возможность взрослому и ребенку совместно участвовать в создании окружающей среды, которая может изменяться и легко трансформироваться. Интерактивная стена позволяет ребенку познавать, творить – и все это в игре.

Технология «Проблемного обучения» - это организация взаимодействия с воспитанниками, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их раз-

решению. Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с родным городом положены следующие принципы:

-принцип историзма:

реализуются путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным – давно) и настоящее (в наши дни). С этой целью создан краеведческий мини музей, подобран материал о Белоречье, включающий как сведения об историческом прошлом, так и современном культурном облике родного края;

- принцип гуманизации:

Предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноправного партнера, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству;

- принцип дифференциации:

Заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка с учетом возраста, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.;

- принцип интегративности:

Реализуется в сотрудничестве с семьей, детской центральной библиотекой, музеями города и т.п. Содержание краеведческого материала с учетом сочетания всех видов деятельности при знакомстве с историко – культурными особенностями города Белорецка.

Работа по нравственно-патриотическому воспитанию ведётся по **следующим направлениям:**

- формирование представлений: знакомство детей с народными традициями и промыслами; знакомство с устным народным творчеством; знакомство с доступными пониманию детей историческими событиями; расширение представлений о природе родного Белоречья; знакомство детей с символами города (герб, флаг); формирование элементарных знаний о правах человека и т. д.;

- воспитание патриотических чувств: воспитание у ребёнка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, городу; формирование бережного отношения к природе; воспитание уважения к труду; развитие чувства ответственности и гордости за достижения республики; формирование нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию; формирование толерантного отношения к представителям других национальностей;

- **развитие поискового поведения у дошкольников:** развитие внутренней активности ребёнка, способности ставить цели, добывать знания, используя разные способы приходить к результатам.

Средства реализации поставленных задач:

- развивающая предметно – пространственная среда;
- развивающие виды деятельности (игра, развивающее общение);
- метод детских проектов.

Формы работы с детьми:

- организованная образовательная деятельность;
- тематические беседы;
- презентации;
- календарные праздники;
- развлечения, досуги;
- экскурсии;
- пополнение развивающей среды,
- выставки детских работ, семейных коллекций.

Прогнозируемый результат на уровне ребенка:

- освоенные знания об истории создания Белоречья;
- умение выражать собственное мнение, анализировать, живо реагировать на происходящее, оказывать посильную помощь нуждающимся;
- расширенные знания детей об известных людях родного города, улицах, названных в честь героев войны, памятниках и других культурных ценностях;
- расширенная область социально-нравственных чувств и отношений;
- сформированная система понятий духовных семейных ценностей, самовыражение творческих способностей;
- обогащение знаний детей о музейной культуре;
- сформированные элементарные проектно-исследовательские умения и навыки.

Прогнозируемый результат на уровне родителей:

- повышенная педагогическая грамотность и компетентность в вопросах нравственно-патриотического воспитания;
- активизированный интерес к себе;
- обогащенный опыт психологическими, педагогическими и валеологическими знаниями;
- развитые исследовательские, проектировочные, коммуникативные, организаторские, рефлексивные способности;
- сформированное желание сотрудничества с детским садом;
- укрепленная значимость семьи в воспитании гражданско-патриотических чувств ребенка; сплочение всех членов семьи, возрождение и сохранение семейных традиций.

Прогнозируемый результат на уровне педагогов:

- повышенная профессиональная компетентность педагогов в вопросах гражданско-

патриотического воспитания дошкольников;
- творческая самореализация в профессиональной деятельности.

Прогнозируемый результат на уровне ДОО:

- внедрение в воспитательно-образовательный процесс проектной деятельности;
- создан мини-музея «Мой город в истории Великой Отечественной войны» для обогащения развивающей среды по гражданско-нравственному воспитанию дошкольников;
- создан единый социум: педагоги-дети-родители-общественность в сфере гражданско-патриотического развития личности дошкольника.

Целевые участники проекта:

- дети подготовительной группы (6 -7 лет);
- педагоги ДОО;
- родители воспитанников.

Тип проекта: познавательно – игровой, исследовательский, долгосрочный.

Условия реализации проекта: заинтересованность педагогов, детей и родителей, регулярность и систематичность работы.

Сроки реализации: 1 год.

Реализация проекта осуществляется в 3 этапа.

I этап - подготовительный, включает в себя:

1. анкетирование родителей знаний и представлений о родном городе, его истории, достопримечательностей,
2. диагностирование детей с целью выявления уровня сформированности знаний и представлений об истории и культуре родного города,

II этап - основной, включает в себя формы работы с детьми (см. выше).

III этап - итоговый, включает в себя:

1. итоговое диагностирование детей,
2. повторное анкетирование родителей.

Перспективный план работы по реализации проекта:

Сентябрь:

Тема: «Летопись моей семьи»

Тема: «Моя родословная»

Задачи:

- Сформировать у детей интерес к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитать уважение к членам семьи;
- Привлечь родителей к установлению в семье правил, норм поведения, обычаев, традиций, т.е. потребность к формированию семейных ценностей.
- Формировать и развивать у детей навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателями и родителями, используя метод проектов.

Формы проведения:

Беседа «Что я знаю о своей семье»,

Макет: «Мой дом»

Беседа: «Мой любимый детский сад»

Решение проблемной ситуации: «Что такое хорошо и что такое плохо»

Экскурсия по улице Карла Маркса

Фото – кейс: «Улица Карла Маркса»

Изготовление карты – схемы на развивающей стене «Дорога из дома до детского сада»

Выставка детских рисунков «Моя семья»;

Заучивание стихов, пословиц, поговорок про семью;

Прослушивание песен о родном городе

Сочинение рассказов «Я расскажу вам о своей семье» (рассказ о предках на генеалогическом древе, о семье)

Семейный мини – проект: составление генеалогического древа «Моя родословная»

Октябрь

Тема: «Герб нашей семьи»

Тема: «Родительский дом - начало начал» (семейные праздники и традиции)

ООД: «Профессии моих родителей»

Конкурс среди детей и родителей: «Дарите людям радость»

Тема: «День республики».

Задачи:

- Продолжать формировать и развивать у детей навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателями и родителями, используя метод проектов;
- Продолжать работу по изучению своей семьи, придумать совместно с родителями герб своей семьи;
- Побуждать детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада;
- Закрепить знания детей о профессиях родителей, их названии и роде деятельности.

Формы проведения:

Фото - кейс: «Моя семья»

Мультимедиа – кейс: «Моя республика – Башкортостан»

Семейные мини – проекты: «Герб семьи», «Мозаика семейной истории» - проект по изучению семьи

Выставка детских рисунков «Как мы отдыхаем»

Изготовление поздравительных открыток ко Дню пожилых людей.

Организация концерта для пожилых людей.

Физкультурный досуг «Мама, папа, я – вместе дружная семья»

Участие в субботнике по уборке территории детского сада.

Заседания в Детско-родительском клубе по теме: «Семейные традиции — связь поколений» (распространение положительного семейного опыта нравственно-патриотического воспитания)

Семейный праздник «Все вместе, так и душа на месте».

Ноябрь

Тема: «День матери»

Тема: «История и достопримечательности Белоречья».

Тема: «Природа Белоречья»

Задачи:

- Вызвать интерес к истории возникновения города
- Закрепить знания детей о достопримечательностях родного района;
- Дать детям знание о том, что такое архитектура, познакомить с некоторыми новыми для них архитектурными памятниками города и района.
- Воспитывать чувство восхищения красотой, любовь к родному Белоречью, желание сделать его еще красивее.
- Формировать представления детей об улице, на которой они живут (почему так называется, что было раньше на этой улице, чем она знаменита)
- Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды;
- Расширять знания детей о природе родного города и района.

Формы проведения:

Изготовление поделок на день Матери.

Семейный праздник «Все вместе, так и душа на месте».

Презентации: «История и достопримечательности Белоречья»

Фото - кейс «Осень в нашем районе»

Виртуальная экскурсия: «Район, в котором мы живем»

Макет: «12 микрорайон»

Конструирование: «Дома на нашей улице»

Привлечение родителей к обустройству участка детского сада, облагораживанию дворовых территорий.

Конструирование: «Улицы Белоречья».

Сюжетно – ролевая игра: «Я – фотограф»

Выставка рисунков: «Осенняя природа».

Семейный мини-проект: «Любимые места в Белоречье»

«О чем говорят названия улиц?» (поисковое задание совместно с родителями).

Конкурс рассказов «Биография моей улицы»

Беседа «Что такое парки», «На какой улице ты живешь?».

Коллаж: «Белоречья район»

Декабрь

Тема: «Промышленность Белоречья».

Тема: «Спорт, культура и отдых в Белоречье».

Задачи:

- Дать знания детям о промышленных объектах, их вред и польза, экологическая ситуация в городе.
- Познакомить со спортивными учреждениями района: стадион «Металлург», плавательный бассейн «Дельфин», фитнес клуб «Движение», фитнес клуб «Рекорд», горнолыжный комплекс «Мраткино», МАУ СШ Белоречского района, Спортивно – стрелковый тир Спортивной школы, спортивно – оздоровительный комплекс, спортивный зал греко – римской борьбы, федерация лыжных гонок, спортивный зал бокса, детский оздоровительно – образовательный центр туризма, краеведения и экскурсий.
- Повышать интерес родителей, путем привлечения к участию в оздоровительных мероприятиях вместе с детьми, обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач семьи и детского сада.

Формы проведения:

Промышленные предприятия района (заочная экскурсия по району, фронтальная беседа)

Самые главные профессии людей, занятых на производстве (устный рассказ)

Чтение художественной литературы: «Кем быть? » И. Карпова (серия книг о профессиях).

«Чем пахнут ремесла? » Д. Родари, «Незнайка в солнечном городе» Н. Носов.

Презентация: «Достопримечательности района. Культура и отдых».

Экскурсия в музей.

Презентация: «Спортивный Белорецк».

Спортивное мероприятие «В здоровом теле - здоровый дух».

Конкурс поделок и рисунков: «Дед Мороз и Снегурочка в спорте».

Январь

Тема: «Белорецк – неброский самоцвет»

Тема: «Архитектура моего города»

Задачи:

- Воспитывать любовь к родному городу, умение видеть прекрасное, гордиться им.
- Познакомить детей с символикой нашего города (флаг, герб);
- Поддерживать интерес детей и взрослых к истории города;
- Закрепить знания детей об архитектуре родного города; познакомить с некоторыми новыми для них архитектурными памятниками родного города. Воспитывать чувство восхищения красотой родного города, любовь к родному городу, желание сделать его еще красивее.

- Познакомить детей с рекой Агидель (Белая), ее расположением на карте.

Формы проведения:

Демонстрация видеофильма «Мой родной белорецк»,

«Откуда пошла Земля Белорецкая?»

Выставка фотографий исторических зданий города Белорецка

Беседа «Что такое парки»

Фото-викторина «Отгадай, где я нахожусь?»

«Знай и люби свой город» (конкурс рисунков, сочинения, мини-доклады)

Конкурс чтецов «Мой родной Белорецк»

Экскурсия в художественную картинную галерею для рассматривания репродукций белорецких художников.

Сюжетно – ролевая игра: «Путешествие по городу».

Акция: «Ветеран живет рядом» - оказание помощи ветеранам ВОВ

Февраль

Тема: «Памятные места родного города»

Тема: «Люди, прославившие наш город»

Тема: «Будущие защитники Белоречья»

Тема: «Война в стихах и рассказах в творчестве белорецких поэтов и писателей»

Задачи:

- Воспитывать чувство уважения профессиям и труду взрослых;
- Познакомить с именами тех, кто основал и прославил город;
- Познакомить с творчеством художников, писателей, поэтов нашего города;
- Формировать чувство уважения к Российской армии, воспитывать в детях желание быть похожими на наших солдат и офицеров, желание служить в Российской армии;
- Способствовать формированию чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее своего города.
- Познакомить детей с самыми известными памятниками города.

Формы проведения:

Презентация «Экскурсия к памятным местам города»;

Кейс – ситуация: «Если бы я был мэром города, что бы я сделал для Белорецка?»

«Моя малая Родина». Сценарий тематического вечера-досуга (для детей старшего дошкольного возраста)

Беседы «Что значит быть настоящим мужчиной?»

Акция: «Наполни сердце теплотой» - посещение ветеранов ВОВ, поздравление.

Календарные праздники: «День Защитника Отечества»,

Рассказ о тех, кто защищал родной край в годы войны;

Лэлбук: «Они защищали нашу Родину»

Макет: «Они сражались за Родину»

Коллаж: «Мой брат – защитник Отечества»
Семейная экскурсия в музей ДОСААФ: «Военная техника»
Режиссерская игра: «Армия»
Создание мини – музея в группе: «Военная техника».
Встреча в литературной гостиной с поэтами и писателями Белоречья.
Цикл ООД по теме: «Дети – участники ВОВ».

Март

Тема: «Мой край родной – частица нашей Родины». (знакомство с республикой)

Тема: «История нашего края»

Задачи:

- Расширять и уточнять знания детей о родном крае;
- Прививать бережное отношение к культурному и духовному наследию своей малой Родины;
- Формировать представления детей о разных населенных пунктах. Познакомить с особенностями труда жителей города и села. Учить находить между городом и селом сходства и отличия;
- Познакомить с народными прикладными промыслами республики.
- Познакомить детей с картой Башкортостана, обратить внимание на соседние города и области;
- Дать понятия «физическая карта», «земная поверхность» (показать, что вся территория области на карте имеет разную окраску);
- Расширять знания детей об истории родного края.

Формы проведения:

Рассматривание иллюстраций о республике Башкортостан.

Работа с картой Башкортостана (отметить вместе с детьми города республики);

Знакомство с художественными промыслами (резьба по дереву, роспись деревянной посуды, вяление, бисероплетение, национальная одежда))

Рисование на тарелке из папье - маше «Подарок маме» (башкирский орнамент)

Календарные праздники: «8 марта- женский праздник»

Круглый стол: «От всей души»

Выставка детского рисунка: Нет на свете краше мамочек наших» (портреты)

Просмотр видеофильма «Белорецк с высоты птичьего полета».

Изготовление альбома

Консультация: «Как знакомить детей с историческим прошлым Белорецка

Краеведческий час: «Белорецкий край – жемчужина России»»

Русские и башкирские народные игры.

Апрель

Тема: «Люди земли Белорецкой»

Тема: «Природные богатства земли башкирской»

Задачи:

- Расширить представления о труде людей родного края: познакомиться с профессиями и деятельностью тружеников Белоречья;
- Познакомить детей с известными людьми, прославившими Белорецк. Воспитывать у детей интерес, бережное и созидательное отношение к природе родного края;
- Развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё;
- Расширять и систематизировать знания детей о водоемах белоречья;
- Уточнить знания детей о правилах поведения на воде;
- Учить детей беречь и заботиться о реках и озерах республики;
- Углубить знания о растительном и животном мире края, среде обитания, обычаях и приспособлении к жизни; охране окружающей среды.

Формы проведения:

Презентация: «Известные люди Белоречья»

Семейный проект: «Мы – таланты Белоречья».

Сюжетно-ролевые, дидактические игры:

Круглый стол: «Что? Где? Когда?»

«Кому что нужно для работы», «Угадай профессию», «Кем быть?»

Подготовка сообщений о растениях и животных лесов, полей, лугов родного края;

Отгадывание загадок и ребусов о животных области;

Дид. игра «Кто где живет?»

Дискуссия: «Город или деревня»;

Лепка животных и птиц области;

«Конкурс знатоков флоры и фауны Белоречья» (совместно с родителями);

Изготовление гербария лекарственных растений области;

Подготовка мини-сообщений о пользе лекарственных растений;

Изучение иллюстрированного справочника по лекарственным растениям;

КВН «Знатоки родного края»;

Май

Тема: «Знаю. Помню. Горжусь.»

Тема: «Мы эхovoины земли белорецкой».

Задачи:

- Выяснить знают ли дети о своих близких, воевавших в годы войны;
- Расширять знания детей о ВОВ, воспитывать чувство гордости за своих земляков, защищавших нашу страну;
- Выявить уровень знаний детей об известных героях-земляках Великой Отечественной войны, чьи имена связаны с родным городом и областью, об улицах, названных в честь героев, о музеях, памятниках, парках.

- Формировать представления детей о проблемах загрязнения окружающей среды;
- Расширять знания детей о природе родного края, экологическом состоянии природы;
- Совершенствовать знания о нормах и правилах поведения в природе;
- Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды;
- Систематизировать знания детей о деревьях и кустарниках, их роль в экологии города.

Формы проведения:

Макет: «Вечный огонь»

Кейс – иллюстрации: «Белоречане – участники ВОВ»

Лэпбук: «День Победы – праздник мира и весны»

Мультимедиа: «Парад Победы», «Поклонимся Великим тем годам»

Выпуск боевого листа: «Ветераны»

Экскурсия в Аллею Героев – возложение цветов.

Исследовательский кейс: «Дети - герои войны»

Лэпбук: «Подвиги животных на войне»

Рассказ о тех, кто защищал родной край в годы войны;

Музыкально – литературная композиция с приглашением ветеранов ВОВ: «Этот День Победы»;

Рассказ о детях-героях войны;

Рассказ о тех, кто защищал родной край в годы войны;

Литературно-музыкальная гостиная «Знаю. Помню. Горжусь.»

Конкурс рисунков: « Деревья в нашем парке»,

Видео-презентация «Интересные факты о деревьях»

Участие в Народной Экологической Акции «Городская Экобомба» при содействии проекта «Главное- Дети» (посадка с детьми на территории детского сада деревьев: сибирский кедр и пихта).

«Виртуальное путешествие по лесам области»;

Музыкально-тематический праздник «Люблю тебя, мой край родной!».

Список художественной литературы для чтения детям: Гержидович Л. «Приглашаю в лес гулять», А. Береснев « Как дела, лесной народ?»

Перспектива проекта:

Разработка методического обеспечения к программе: «Мой любимый город»

Многофункциональное дидактическое пособие «Мой город» (ширма – трансформер).

Мини – музей: «Моя Родина»

Таким образом, реализация проекта позволила осуществить комплексный подход к воспитанию дошкольников в духе патриотизма: приобщить их к истории и культуре родного края, расширить познания по ознакомлению с родным городом, проявить се-

бя как творческую личность, сплотила коллектив, познакомила с большим количеством творческих и интересных людей.

Приложение 2

Организованно-образовательная деятельность

Тема: «Герои Великой Отечественной войны».

Воспитатель Волкова С.Ю.

Доминирующая область: познавательное развитие.

Интеграция областей: художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Цель: познакомить детей с событиями Великой Отечественной войны.

Задачи:

- дать представление о том, что Великая Отечественная война была освободительной, велась во имя мира, процветания и благополучия нашей Родины;
- познакомить с Почетным гражданином Белорецкого района и города Белорецка, Героем Советского Союза Евгением Ивановичем Губиным и его боевым подвигом;
- развивать любознательность, кругозор детей, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории своей страны, своего города;
- воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

Методы и приемы: наглядные, словесные, инновационные технологии.

Словарная работа: Великая Отечественная, краснозвездный, аэродром, ветераны.

Ожидаемые результаты: интересуется историей своей страны и города в годы войны; участвует в беседе, отвечает на вопросы; принимает участие в изготовлении поздравительных открыток для ветеранов.

Предварительная работа: чтение художественной литературы — С. Алексеев «Первый ночной таран», Е. Воробьев «Обрывок провода», А. Игебаев «День Победы», А. Митяев «Мешок овсянки»; экскурсия к Аллее Славы; беседа «День Победы».

Оснащение: слайды, ПК; цветная бумага, ножницы, клей, кисти; запись песни «Вставай страна огромная». **Ход организованно-образовательной деятельности:**

- Ребята, какой праздник наша страна отмечает 9 мая?
- День Победы.
- Правильно, в этот день поздравляют воинов и всех людей, принимавших участие в Великой Отечественной войне (звучит негромко запись песни «Вставай страна огромная»).
- Это была страшная война. Рано утром 22 июня 1941 года с аэродромов поднялись в воздух немецкие самолеты с бомбами (слайд № 1).



- Воздух наполнился рокотом моторов танков, грузовиков. Немецко-фашистская Германия без объявления войны напала на нашу страну. Фашистские самолеты бомбили аэродромы, железнодорожные станции, дома, школы, больницы. Весь народ поднялся на войну с врагом. Каждый день эшелоны увозили бойцов на фронт.

- Ребята, а вы знаете почему война называется Великой Отечественной?

Слово «великий» означает очень большой, громадный, огромный. В самом деле, война захватила огромную часть территории нашей страны, в ней участвовало очень много людей, она длилась долгие 4 года, а победа в ней потребовала от нашего народа громадного напряжения физических и духовных сил. Отечественной она называется потому, что это была справедливая война, направленная на защиту своего Отечества. Во время войны было совершено много героических подвигов, многие воины и простые люди стали героями. Как вы думаете, что такое «подвиг»?

- Это смелый, отважный, хороший поступок.

- А как называют человека совершившего подвиг?

- Героем.

- Сегодня я расскажу вам о герое, который жил и ушел на фронт из города Белорецка. Это Губин Евгений Иванович (слайд № 2).



На фронт он попал в 20 лет, закончив военную авиационную школу пилотов. С января 1943 года молодой лейтенант уже принимает участие в жестоких воздушных боях. Не раз находился он на волосок от смерти. Однажды его краснозвездный «Ил» подбили, погиб боевой соратник. Но, выполнив задание, Евгений Губин дотянул самолет до родного аэродрома (слайд № 3).



- И снова штурмовик Евгения Ивановича Губина поднимался в небо. Рос счет

уничтоженной боевой техники и живой силы врага. Но боевой опыт и мастерство летчика помогали выходить из пекла живым и невредимым. Всего за один год старший летчик 218-го штурмового полка лейтенант Евгений Губин совершил 82 боевых вылета, он уничтожил 54 автомашины, 5 танков, 4 орудия пулевой артиллерии, 29 зенитных точек, склад с боеприпасами, 5 пулеметных точек, 2 самолета врага. За мужество и героизм, за образцовое выполнение заданий командования нашему земляку Евгению Ивановичу Губину 1 июля 1944 года присвоили звание Героя Советского Союза. В наградном листе написано: «...Всегда в боях товарищ Губин показывает образцы мужества, отваги и героизма, исключительное мастерство. Летая в паре с командиром полка, он не раз спасал жизнь своего командира, подавляя зенитную артиллерию противника. Участвуя в воздушных боях, он много раз отбивал атаки истребителей противника... и всегда проявлял исключительную стойкость и мужество... Таких примеров беззаветного героизма у товарища Губина много. Каждый его боевой вылет характеризуется четким расчетом и его личной отвагой и мужеством.» Евгений Иванович Губин продолжил свой боевой путь до дня Победы. После окончания войны Евгений Иванович продолжал службу в армии, а закончил службу в звании подполковника. 9 мая 1985 года в Белоречке на Аллее Славы открыли памятник Евгению Ивановичу Губину, а немного позже ему было присвоено звание «Почетный гражданин Белоречского района и города Белоречка» (слайд № 4).



- Ребята, чтобы люди не забывали о своих героях, по всей стране им воздвигают памятники. Есть они и в нашем городе, Вы знаете эти памятники?
- Это Аллея Славы, вечный огонь.
- Вечный огонь горит всегда, чтобы помнить солдат, которые погибли на войне.
- Ребята, а кого мы поздравляем 9 мая? Кого называют ветеранами?
- Солдат Великой Отечественной войны, которые сейчас дедушки и бабушки (слайды № 5, 6).



- Да, но это не только те солдаты, которые были на фронте и в боях побеждали врага. Это и те люди, которые своим трудом внесли вклад в победу. Они выращивали хлеб, готовили лекарства, шили форму для бойцов, лечили раненых, делали снаряды,

оружие, танки, самолеты. Я предлагаю сделать поздравительные открытки, чтобы поздравить с Днем Победы ветеранов войны. Выбирайте готовые детали для ваших открыток и приступайте к работе (индивидуальная работа). - Молодцы, поздравительные открытки получились красивые, праздничные. Ребята, 9 мая вы можете поздравить бабушек и дедушек в вашем подъезде, доме, улице где вы живете, думаю им будет очень приятно получить поздравление от вас.

Приложение 3

Организованно-образовательная деятельность **Тема: «Дети-герои Великой Отечественной войны».**

Воспитатель

Доминирующая область: познавательное развитие.

Интеграция областей: познание, социально-коммуникативное, речевое, эстетическое.

Цель: познакомить детей с именами –героев военных лет.

Задачи:

Образовательная: закрепить и углублять знания детей о том, как защищали свою Родину юные герои в годы Великой Отечественной войны;

Развивающая: развивать память, творческое воображение и устную речь детей.

Воспитывающая: воспитывать чувство уважения к защитником Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям, вызывающих у них эмоциональные переживания.

Словарная работа: партизаны, герои ВОВ, медали, дзот.

Методы и приёмы: словесный метод- рассказ, беседа.

Наглядный метод: рассматривание иллюстраций, слайдов, фильма.

Инновационные технологии: И К Т.

Ожидаемые результаты: имеют представления об детях – героях ВОВ;

Знают традиции празднования Дня Победы и его значения в жизни нашей страны.

Предварительная работа: чтение книг, стихов, прослушивание произведений о войне, беседы о героях, просмотр отрывков фильмов «Орлёнок», «Улица младшего сына».

Оснащение: фотографии, слайды, фильмы о войне, музыка.

Ход ООД:

Звучит отрывок произведения « Священная война» муз. Александрова, сл. Лебедева – Кумача.

- 22 июня 1941 года на нашу страну напали враги.

На милую и горделивую,

На наш родимый мирный край,

На нашу Родину счастливую

Напал фашистский негодяй.

Все, как один, возьмём винтовки,

В бою не дрогнет никогда!

За нашу кровь, за наши слёзы

Мы отомстим врагу сполна.

- Как было страшно, когда на наши города и сёла, налетели фашистские самолёты, они сеяли смерть и горе. Вся страна встала на защиту своей Родины. Война была жестокой, она принесла разруху и голод. Многим людям приходилось уходить в леса и становиться партизанами. На равне со взрослыми воевали и дети.

Мальчишки и девчонки, попавшие на войну, должны были расстаться с детством. Война заставила детей стать мгновенно взрослыми, встав в один строй со взрослыми.

Сегодня я вас познакомлю с некоторыми героями войны.

- Валя Котик (показ слайдов).



Ему было 14 лет. Он воевал в партизанском отряде.

Он спас своего командира, закрыв грудью от пули. Его наградили медалью «Партизану Отечественной войны».

-А сейчас я прочитаю стихотворение:

«Зинка» Ю.Друнина

Знаешь, Зинка, я- ,против грусти

Но сегодня она не в счёт.

Где-то , в яблочном захолустье,

Мама, мамка твоя живёт.

У меня есть друзья, любимый,

У неё ты была одна.

Пахнет в хате квашнёй и дымом,

За порогом бурлит весна.

И старушка в цветастом платье

У иконы свечу зажгла.

...я не знаю, как написать ей,

Чтоб тебя она не ждала.



Это стихотворение про девушку Зину. Она была разведчицей. Работала на кухне у фашистов и всыпала в котёл ядовитый порошок, тем самым отравила более 100 офицеров немецкой армии. Зине Портновой посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.



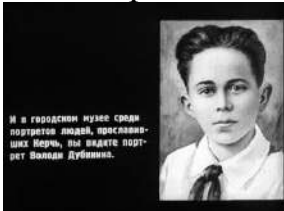
Просмотр фильма об Марате Казее.(отрывок « Орлёнок»

- Про кого мы сейчас просмотрели фильм?

- Какой он совершил поступок?
Ребёнок читает стихотворение:
Клянусь я тебе, дорогая Отчизна,
Что буду я грудью тебя защищать,
Что немца – тирана, захватчика, хама-
Где встречу – уничтожать!.



- А сейчас я вам расскажу про подвиг Александра Матросова (показ слайдов).
Бои стояли ожесточённые, наши солдаты не могли прорваться и тогда молодой солдат своей амбразурой закрыл дзот (это углубление, из которого пулемётом стреляли по нашим солдатам).
Пулемёт замолчал, солдаты пошли вперёд и в этом бою победили, благодаря мужеству этого героя.



- А ещё я вам сейчас расскажу о мальчике Володе Дубинине. (показ слайдов)
Пионер Володя был один из членов партизанского отряда, воевавшего в каменоломнях города Керчи. Он сражался наравне со взрослыми: подносил боеприпасы, воду, питание, ходил в разведку. Так как Володя был очень маленьким, он мог выбираться на поверхность очень узким лазом каменоломни и незаметно для фашистов разведывать боевую обстановку.
Погиб мальчик в 1942 году, помогая разминировать проходы к каменоломням. О нем снят фильм « Улица младшего сына».
Долгие пять лет сражались наши солдаты за мир. Миллионы людей погибли, столько же пропали без вести, но наш народ победил. Мы выстояли эти годы, как бы трудно не пришлось.
Спать легли однажды дети-
Окна все затемнены,
А проснулись на рассвете-
В окнах свет и нет войны!
Можно больше не прощаться,
И на фронт не провожать,
И налётов не бояться
И ночных тревог не ждать.
Люди празднуют победу!
Весть летит во все концы:
С фронта едут, едут, едут
С фронта едут, едут, едут
Наши деды и отцы!
Я не просто беспокоюсь,-

Чтоб не забылась та война:

Ведь это память- наша совесть.

Она как сила нам нужна

Прослушивание отрывка песни «День победы»

9 мая вся наша страна будет праздновать 70- летие окончание войны. В честь дня победы отгремят по всей стране салюты в честь павших героев и ветеранов Великой Отечественной войны. И пусть, прошло не мало лет, но мы будем вечно помнить героев.

-Пока сердца- стучат – помните!

Какой ценой завоёвано счастье – помните!

О тех, кто уже никогда не поёт – помните!

Во все времена нашей жизни- помните!

- А сейчас, память героев, погибших за Родину, почтим минутой молчания!

- О ком мы сегодня с вами говорили на занятии?

-Почему их называют героями?

- На кого бы вы хотели походить и почему?.

-Молодцы!

Приложение 4

Организованно-образовательная деятельность

Тема: «Мой город».

воспитатель Набиуллина М.С.

Доминирующая область: познавательное развитие.

Интеграция областей: художественно – эстетическое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие.

Цель: Воспитывать у детей патриотические чувства, гордость за свою малую родину.

Задачи:

-формирование первичных представлений о родном городе: история, достопримечательности;

- расширять кругозор детей, развивать любознательность и способствовать развитию творческого воображения, художественно – эстетических навыков, мелкой моторики.

-раскрытие творческого потенциала ребенка через нетрадиционные техники рисования – солью.

-воспитывать любовь и интерес к истории родного Белоречья и вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города.

Словарная работа: купец, железная руда, поселок, белоречане, проволока, канат,

Методы и приемы: показ и объяснение воспитателя, показ слайдшоу, беседа, чтение стихов о городе, игровая ситуация, музыкальное сопровождение, объяснение, индивидуальная работа с детьми, анализ работ.

Инновационные технологии: мультимедийная презентация «Старый Белорецк», слайдшоу «Современный Белорецк», нетрадиционная технология рисования – солью.

Ожидаемый результат: достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать мысли; обладает начальными знаниями о социальном мире, проявляет интерес к прошлому и настоящему родного города; с готовностью участвует в продуктивной деятельности, задает вопросы взрослым и сверстникам;

Предварительная работа: составление альбома «Мой город», чтение стихотворений и рассказов о Белоречке, экскурсии с родителями в достопримечательные места родного города, в места отдыха, беседы и заучивание стихов о городе, о родном крае, экскурсии по близлежащим улицам, слушание песен о Белоречке.

Оснащение: мультимедийный проектор, дидактическая игра «Проведи дорожку», шаблоны домов, клей ПВА, белая и разноцветная соль.

Ход ООД:

- Старинных улиц красота
Дороже показного блеска.
Здесь жизнь уютна и чиста
Пойдем бродить по Белоречку!

Любовь Тихонова.

- Сегодня мы с вами отправимся на экскурсию по родному городу Белоречку: он не древний, мой город, не новый, город старый, но самый родной. Идем по самой главной улице Ленина.

- Наш красивый город создавали люди разных профессий. Они старались, работали хорошо, чтобы в городе было удобно жить, чтобы он был красивый и большой. Подумайте и скажите, кем работают ваши родители? (волочильщиком, канатчиком, термистом, бухгалтером, продавцом).

- Молодцы!

- Ребята, а хотите посмотреть каким был наш город раньше?

(слайдшоу «Старый Белоречек»)



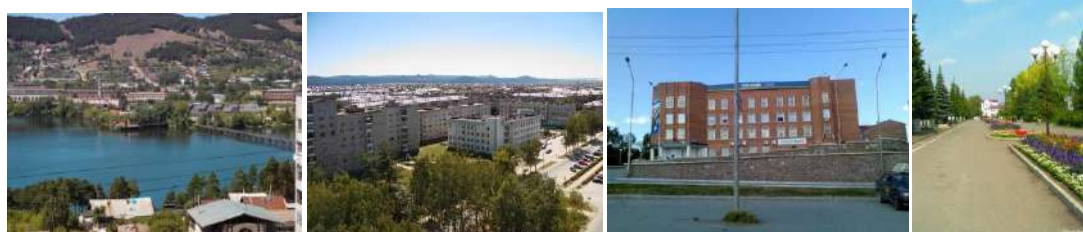
- Посмотрите, здесь деревянные дома, дорога широкая, песчаная, по ней люди ходят, ездят на лошадях. Это главная улица города. Раньше она называлась «Тирлянская». Главное сокровище – это городской пруд с деревянным ажурным пешеходным мостом. Завод – это гордость прежнего поселка. Железорудный завод основал молодой купец Иван Твердышев.



И стал Иван Борисович с двумя братьями да зятем своим, Иваном Мясниковым, ставить завод за заводом на башкирских землях. Не чудо ли? С топором и пилой, лопатой и киркой, без дорог и машин, без средств связи за 19 лет построили полтора десятка заводов. Понадобились народу не только железная руда, но и проволока, крючья. В далеком 1926 году поселок называли городом Белорецк.

- Ребята, главный подвиг белоречан – работа двух заводов «БМК» и «Шишки» (он же СПКЗ, он же завод №706). В годы войны для всех военных заводов страны – единственный поставщик проволоки. Что это значит? Без пружин, ребята, ни самолеты не полетят, ни танки не пойдут, ни орудия, ни автоматы не выстрелят. Страну, да и весь мир помогли спасти от фашизма белоречане.

Слайдшоу «Современный Белорецк»



Пойдем по городу бродить!
Весенним солнышком согрет он
Ну как наш город не любить!
Он полон радостного света.

- Шло время, менялся город, а вместе с ним и его история. Есть еще одна новость из области чудес: Останкинская башня в Москве держится на уникальных канатах, изготовленных у нас, в Белорецке.

А сегодня, в составе «Мечел» БМК остается одним из основных российских поставщиков сотен сортов проволоки и канатов.

-О чудесах нашей природы говорить много не станем. «Ни в сказке сказать, ни пером описать» - это о наших горах и лесах, и наших озерах и реках.

- Особенное чудо – это белоречане. Всегда добрые и умные, ответственные и трудолюбивые, честные и совестливые и, конечно, красивые. Всегда вежливы и аккуратны. Мы, белоречане, любим музыку и книги, живопись и спорт.

Физкультминутка: «Мы по городу идем».

Мы по городу идем, звонко песню мы поем: ля-ля-ля.

Мы по улицам шагаем, ноги ровно поднимаем.

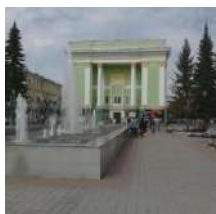
Делай шаг – раз, два; взмах руками – три, четыре.

Повернулась голова, руки вверх и ноги шире,

Прыгнем вместе высоко и побегаем легко.

- Подумайте и ответьте на мои вопросы:

- Как называется главная площадь нашего города? (слайд №1)



- Как называется улица, на которой вы живете? (1 -2 адреса).(слайд «2)



- Какие дома есть на вашей улице – одноэтажные или многоэтажные?(слайд №3)



- Какие магазины есть недалеко от вашего дома? (слайд №4)



- Как называется город в котором вы живете? (слайд №5)



- Как называют людей живущих в Белоречке?



Дидактическая игра «Проведи дорожку»

- Я предлагаю поиграть в очень интересную игру «Проведи дорожку»

В верхней части большого листа или телевизора нарисованы завод, магазин, школа, парк, кинотеатр, цирк, жилой дом. В нижней части изображения папы, мамы, дочери и сына.

- Как вы думаете, куда идет папа? (Папа идет на завод).

- Куда идет мама? (Мама идет в магазин). (Аналогично составляются другие предложения).

- Ребята, если каждый житель города будет делать для города что –нибудь хорошее, он станет еще краше. Я предлагаю построить новую улицу под названием «Сказочная». Давайте займемся делом.(раздаю шаблоны домов. Сейчас начинается самый творческий этап работы. Покрываем изображение тонким слоем клея ПВА постепенно, небольшими участками. Это у нас стены, нанесем клей, посыпаем солью. Выберите понравившийся вам цвет. Лишнюю соль стряхиваем. Так же продолжаем, пока наш дом не будет готов. Из домов мы построим красивую улицу. Самостоятельная творческая деятельность в сопровождении песен о Белоречке . Напоминаю о технике выполнения работы.

Итог: Вы все сегодня очень постарались, молодцы. Что вам больше всего понравилось делать? Вы очень красиво изобразили новую улицу города под названием «Сказочная».

Этот город так высок

Сколько крыш и окон.

Город наш такой большой

Он уютный и живой,

Он сверкает и цветет,

Город улыбается

Он нам очень нравится!

- Молодцы!

Приложение 5

Сценарий праздника, посвященного Дню Победы для старших и подготовительных групп.

Музыкальный руководитель Бикбулатова Г.А.

Цель: закрепление представлений о празднике Дне победы; формирование патриотических чувств у детей.

Задачи:

- воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ;

- способствовать формированию чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги;
- развивать духовно- нравственный и интеллектуальный потенциал художественно-эстетическими средствами, музыкальной культурой.

Предшествующая работа: беседы с детьми о Великой отечественной войне, о Дне Победы, заучивание стихов и песен, рисование на тему "Нам не нужна война!".

Материалы и оборудование: музыкальный центр, записи песен; украшения для зала, рисунки детей; подарки ветеранам, цветы, воздушные шары.

Ход праздника.

Ведущая 1:

Ярок день с утра, чудесен,
Весь цветами он расцвел.
Слышим мы звучанье песен-
Праздник в город наш пришел!

Ведущая 2:

Мы сегодня отмечаем
Светлый праздник всей страны,
Помнить люди эту дату
Обязательно должны!

Ребёнок:

Я знаю от папы, знаю от деда-
Девятого мая пришла к нам Победа,
Тот день весь народ ожидал,
Тот день самым радостным стал!

Стихотворение «День Победы»

Ребенок:

Что такое день победы?
Это утренний парад.
Едут танки и ракеты
Марширует строй солдат.

Ребенок:

Что такое день победы?
Это песни за столом
Это речи и беседы,
Это дедушкин альбом.

Ребенок:

Что такое день победы?
Это запахи весны,

Что такое день победы-
Это значит, нет войны.

Ведущий:

Великий праздник – День Победы!
Счастливый праздник – день весны!
В цветы все улицы одеты,
И песни звонкие слышны!

**Песня «День Победы» (общая) песня «Главный праздник страны» Сл. Н. Т. Со-
ломыкиной**

Ведущий: Дорогие ребята, уважаемые взрослые! Мы собрались сегодня в преддверии великого праздника - Дня Победы, который принёс счастье и мир на земле. 9 мая - светлый радостный праздник. Много лет назад закончилась война с немецким фашизмом. Мы с благодарностью вспоминаем наших воинов, защитников отстоявших мир в жестокой битве. Славной победе нашего народа в Великой Отечественной войне мы посвящаем сегодняшний наш концерт: « Спасибо за наше счастливое детство! ».

Ребенок: Сколько лет прошло со дня Победы!
Сколько мирных и счастливых лет!
Благодарны Вам за то, отцы и деды
Что сказали Вы фашистам «нет»!

Ребенок: Благодарны Вам за то, что отстояли
Вы Отчизну дорогой ценой
Чтоб улыбки у детей сияли
Вы на смерть шли жертвуя собой.

Ребенок: Мы гордимся бесконечно вами
Верные защитники страны
Боль утрат притерпится с годами
Только б не было опять войны.

Танец: «День открылся на заре» (ст.гр)

Ведущая: Это было тяжелое время. Враги нападали неожиданно и стали бомбить мирные города. Рушились здания, погибали мирные жители. На фронт уходили солдаты, чтобы защищать нашу страну, наш народ. В первые дни войны была написана песня, которая поднимала на борьбу всех, кто любит свою Родину. Слова для этой песни сочинил Василий Иванович Лебедев-Кумач. Автором музыки стал Александр Васильевич Александров. В то время он являлся руководителем Ансамбля песни и пляски Советской Армии. Песня называется «Священная война». И звучит она сурово, торжественно, строго.

Послушайте эту песню.

Песня: «Священная война» (песня звучит 1 куплет в записи)

Ведущий:

Война длилась долгих четыре года. Наша доблестная армия не только прогнала немцев с нашей земли, но и освободила народы других стран. Наши солдаты дошли до Берлина – столицы Германии. И там на самом здании, которое называлось Рейхстагом, был водружен наш красный флаг Победы 9 Мая 945 года и закончилась война, этот день стал самым светлым и любимым праздником – Днем Победы!

К сожалению все меньше и меньше остается тех, кто был непосредственным участником той войны и кому мы обязаны своей свободой.

Дорогие гости! Мы очень рады, что вы сегодня с нами. Весь наш коллектив и все наши ребята от всей души поздравляют вас с великим праздником Победы и желают вам здоровья, долгих лет жизни! Для вас дорогие ветераны, дети исполнят песню.

Песня «Дорогие ветераны» муз. и сл. Н.Бобковой (подг.гр)

Ведущий предлагает ветерану поделиться своими воспоминаниями.

Ведущий: Дорогие ветераны, Вам сегодня каждый рад.

Приходите, будет время в наш любимый детский сад.

(Дети дарят цветы ветеранам)

Ребенок:

За все, что есть сейчас у нас,

За каждый наш счастливый час,

Спасибо доблестным солдатам.

Что отстояли мир, когда то-то,

Ребенок:

За то, что солнце светит нам,

Слава доблестным солдатам,

Спасибо доблестным солдатам,

Нашим дедам и отцам!

Танец с мячами (подг.гр)

Ведущий:

Шли бои с врагом проклятым,

Продвигаясь на восток,

Вечерами у землянок

Коротали вечерок.

Ведущий:

Те, кто утром с пулемётом,

С автоматом был в бою,

Вечерком под звук гармони

Песню тихую поют.

Попурри песен на военную тему.

Ведущий:

Победа в войне досталась нам дорогой ценой. На полях сражений погибли миллионы наших солдат. Имён многих из них мы не знаем, но мы помним и никогда не забудем об их подвиге. Во многих городах есть монументы Неизвестному солдату, горит вечный огонь, люди возлагают к ним цветы.

ВИДЕОРОЛИК «ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ»

Ведущий: Подвиги людей, вставших на защиту Отечества, будут жить вечно в памяти народа. Это они, не щадя жизни, приближали победный май! Никто не забыт, ничто не забыто! Давайте почтим память погибших героев минутой молчания. *(включается в записи звук метронома отбивающего ритм)* .

Объявляется минута молчания.

реб: Падали бомбы, и рвались гранаты
 Смело в атаку бросались солдаты
 Много из них не вернулось с войны
 Но нашу землю они сберегли

реб: Жизнь отдавали, сражались с врагами
 Чтоб было мирное небо над нами.
 Чтоб больше не было страшной войны
 Помнить об этом все люди должны!

Песня «Вечный огонь» муз. А.Филлипенко, сл. Д.Чибисова (ст.гр)**Ребенок:**

Мы память храним о погибших бойцах
 Всегда они с нами в наших сердцах!

Вальс «Ах, эти тучи в голубом» муз. А.Журбин, сл. В.Аксенов, П.Синявский (подг.гр)

Ребенок:

Мы будем храбрыми, как деды,
 Родную землю защитим,
 И солнце яркое Победы
 Мы никому не отдадим.

Песня «Когда я вырасту большим» (сл. М.Маннапов, муз.Г.Нигматжанов) (ст.гр)**Ребенок:**

Чтоб Отчизну охранять,
 ным, ловким надо стать,
 гда быть только первым —
 солдатом стать!

Силь-
 И все-
 Я хочу

Танец «Граница» муз.сл. Л.Агутин (подг.гр.)

Ведущий: В суровые дни войны рядом с взрослыми вставали дети. Трудным и опасным была разведка. Нужно было добраться через лес, болото, минное поле. Наши солдаты отличались не только удалью, веселым характером, но и храбростью, героизмом и смекалкой. А теперь мы поиграем, ловкость вашу мы узнаем.

Игра-аттракцион «Будь внимательным».

Ведущий: (показывает детям четыре флажка: голубой, синий, зеленый, красный). Ребята, будьте внимательными. Если я подниму синий флаг, вы будете плавать, если голубой - летать, если зеленый - скакать, если красный - кричать «Ура!»

Ведущий прячет за спиной и быстро поднимает вверх флажки. Дети имитируют движения моряков, летчиков, кавалеристов, кричат « Ура!» Флажки поднимают в разной последовательности. Можно играть 2-3 раза.

Ведущий. А сейчас мы поиграем в игру, “**Каким должен быть воин?**” Передавая звезду по цепочке, друг другу, дети называют качества воина - защитника (смелый, добрый, храбрый, отважный, умный, заботливый, сильный, умелый, защитник слабых, любит Родину, хитрый, мужественный, неустрашимый, бесстрашный, удалой, не робкий, крепкий, здоровый, могучий, героический и др.)

Ребенок.

Я хочу, чтоб птицы пели,
Чтоб весной ручьи звенели,
Чтобы были голубые небеса,
Чтобы речка серебрилась,
Чтобы бабочка резвилась
И была на ягодах роса.

Ребенок:

Я хочу, чтоб все смеялись,
Чтоб мечты всегда сбывались,
Чтобы детям снились радостные сны,
Чтобы утро добрым было,
Чтобы мама не грустила,
Чтобы в мире не было войны!

Ведущий.

Пусть наша радуга, как мост,
Соединит людей земли,
К добру и счастью нас ведет,
Все люди в мире жить должны.

Дети: Как хорошо на свете без войны!

Приложение 6

Методическое руководство по использованию пособия для педагогов

МАКЕТ: «Давайте, белоречане, в мире жить и памятью погибших дорожить».

Старший воспитатель Бояринцева О.П., воспитатель Садовщикова С.Л.

Цель: формирование нравственных ценностей, чувства гордости у детей и взрослых за свой город и знаменитых белоречан – героев ВОВ.

Доминирующая область: познавательное развитие.

Интегрированные задачи

познавательные: расширять и систематизировать знания детей и взрослых о ВОВ.

Развивать познавательно – исследовательскую и продуктивную деятельность, кругозор детей.

социально-коммуникативные: объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;

развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Виды деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная.

Оснащение:

Макет представлен в виде стола, к стойкам которого сзади прикреплен баннер, с изображениями трех времен: Белорецкий Металлургический Комбинат в годы ВОВ, Аллея героев, Город будущего.

Изображения баннера и содержимое можно менять, в зависимости от выбранной тематики.

I часть - «БМК в годы войны»

Представлен завод с цехами, т.к. именно в БМК, в годы изготавливали снаряды, канаты, металл для фронта. Здания цехов можно увидеть как снаружи, так и внутри. Размещены станки, транспортные линии с изготовленными снарядами, мотки проволоки, фигурки рабочих, куклы в военной форме.

Между цехами проходит железная дорога с товарным поездом, который везет мотки проволоки, снаряды для фронта.

II часть - «Аллея героев»

Представлена баннером с изображениями стены у Вечного огня, на которой видны боевые действия солдат. Содержание заполняется постаментом с горящим Вечным огнем, ограждения, фигурки людей, пришедших к нему, почтить память солдат, погибших в годы ВОВ.

Размещены 16 бюстов солдат белоречан - героев ВОВ, скамейки, клумбы с цветами, фонарные столбы, деревья.

III часть - «Город будущего»

Размещены разнообразные, разнофактурные дома, выполненные из различного бросового материала, каток, фигурки людей, деревья, карусели, светящийся фонтан, горнолыжная трасса, дельфинарий.

Протекает река, по которой плывут корабли будущего, мост.

Предварительная работа: экскурсии: к Вечному огню, к обелискам, дидактические игры, дидактическая игра «Объясни» (понимание пословиц, поговорок о Родине и её защитниках), беседы на темы: «Подвиги белорецких лётчиков во время войны», «Подвиг белоречан на войне», «Что я знаю о войне» «БМК в годы войны»; чтение художественных произведений на военную тематику, подбор литературы о ВОВ, прослушивание песен и музыки военных лет, рассматривание книг и иллюстраций о Дне Победы, подбор материала в альбом «Реликвия семьи», просмотр слайдов и видеоматериалов «Город будущего».

Вариативность в применении:

Образовательная деятельность воспитанников: конструирование «Улицы родного города», показ мультимедийного фильма о ветеранах войны, оригами «Солдатское письмо», цикл занятий по темам: «Дети-участники ВОВ», «70 лет со дня победы», «Вечная память героям», «О Великой Отечественной Войне», «Поэтические строки о войне», праздник ко Дню Победы «Радуга мира!», составление творческих рассказов «Почему я люблю свой город», ООД по экологии «Город будущего».

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых: видеопрезентация «Белорецкий металлургический комбинат сегодня», составление альбома «Улица героя» (фотографии, рисунки детей, высказывания, рассказ о герое), проведение военно-спортивной игры «Зарница», сюжетно-ролевые игры («Военный госпиталь», «Разведчики»), выставка рисунков «Скажем войне-нет!», «Поздравительная открытка ветерану», «Праздничный салют», дидактические игры («Предприятия города», «Собери герб и расскажи о нём», «Достопримечательности города»), беседа «Каким вы видите наш город через много лет?», выставка рисунков «Мой город в будущем», совместный плакат «Сделаем Белорецк чистым и зелёным!».

Самостоятельная деятельность детей: подвижные игры («Снять часового», «Перетягушки»), сюжетно-ролевые игры («Больница», «Лётчики», «Что можно рассказать туристам о нашем городе», «Экскурсия к аллее героев», строительные игры («Город будущего», «Юные конструкторы»), дидактические игры («Морской бой», «Военные профессии», «Зашифруй телеграмму»), игра «Путешествие по реке времени».

Работа с родителями: сбор материала для создания альбома «Родной город», папка-раскладушка «Родной город», помощь в оформлении вернисажа «Мой любимый город», детско-родительский клуб «Семейные традиции» - распространение положительного опыта гражданско-патриотического воспитания, оказание помощи ветеранам войны и тыла, помощь родителей в организации игры «Зарница», заседание родительского клуба «Деловая игра» на тему «По ступенькам истории, посвящённое ВОВ», консультации: «Уроки гражданственности», «Как рассказать детям о ВОВ», участие в фотовыставке «Наши деды – герои!».

Дополнительный материал: папки-раскладушки («Наш город в годы войны», «Утренник, посвящённый Великой Победе»), мультимедийные фильмы («Белорецкий Metallургический Комбинат сегодня», «Почётные граждане Белорецка»).

Как использовать макет:

Первый раз, когда демонстрируется макет, детям сообщается, что это не просто игрушечный город, а изображение окрестностей нашего города, только в очень уменьшенном размере.

У детей выясняют, что они знают о нашем городе в годы Великой Отечественной Войны, об Аллее героев или каким они видят наш город через много лет, в зависимости от выбираемой тематики.

В соответствии с выбранной тематикой, выставляется необходимый слайд баннера. Детям показывают место, где и какие архитектурные сооружения и здания находятся.

Педагог демонстрирует их на макете, выставляя изображения настоящих зданий. Детям предлагается найти известные им места. Если дети затрудняются, то педагог показывает и называет их.

У детей выясняют, что бы они хотели узнать об этом месте. Далее детям предлагают подумать как и чем можно дополнить макет.

Всё остальное дети при помощи взрослого выставляют на основу (стол).

В процессе организованной педагогом деятельности дети придумывают дома, украшают улицу, используя строительный набор, бросовый материал, картон, бумагу, клей.

В игре, педагог, моделируя различные ситуации на макете, расширяет кругозор детей, закрепляет знания детей о ВОВ, белоречанах – тружениках тыла, участниках ВОВ.

Игры, в которых дети чувствуют себя настоящими гражданами-белоречанами, с чувством гордости за свой город и знаменитых белоречан – героев ВОВ. благодаря которым жители города будут жить в безопасности.

В самостоятельной деятельности дети используют макет для сюжетно-ролевых игр («Путешествие по городу», «Что можно рассказать туристам о нашем городе», «Экскурсия к аллее героев»), строительные игры («Город будущего», «Юные конструкторы», «Строители»).

Макет «Белорецкий Металлургический Комбинат в годы войны»



Макет «Аллея героев»



Макет «Город будущего»



Приложение 7

Методическое пособие на развивающей стене «Знакомство детей с культурой башкирского народа»

Воспитатель Зияитдинова Э.Ф.

Цели: расширить и закрепить представления детей о культуре башкирского народа. Воспитывать интерес к истории и жизни башкирского народа, приобщить к башкирской народной культуре; развивать заинтересованность детей в изучении данного материала.

Доминирующая область: познание.

Интегрируемые задачи:

- **познавательные:** расширить знания детей о культуре башкирского народа, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, продолжить знакомить с бытом башкирского народа;

- **социально-коммуникативные:** воспитывать любовь и интерес к своему родному краю, к истории и культуре башкирского народа.

- **речевые:** развивать разговорную речь, активизировать словарь: сакал (женское нагрудное украшение из серебряных монет и камней), селтэр (женское нагрудное украшение, состоявшее из коралловой понизи, перемешанной с монетами), сарык (обувь с кожаным носком и суконным голенищем), быйма (валенки), тюбетейка, кадка, пиалка.

- **художественно-эстетические:** воспитывать у детей художественный вкус и эстетические чувства; развивать художественно-творческие способности детей, чувство цвета, симметрии, формы, композиции, ритма.

Виды деятельности: познавательная, социально- коммуникативная, речевая, художественно-эстетическая.

Оснащение: данное пособие, разработанное для педагогов, представляет собой развивающую доску, в которой помещены:

- дидактическая игра «Составь башкирскую обувь: сарык, быйма», «Составь фартук» для детей средней группы, «Составь башкирское нагрудное украшение», «Назови отличия на башкирских нагрудных украшениях», «Сделай узор на башкирской одежде», «Сделай узор на башкирской посуде», «Дорисуй узор» для детей старшей группы, «Кто больше найдет и назовет предметов одежды» для детей подготовительной группы.

Предварительная работа: чтение художественной литературы; беседы и рассматривание иллюстраций, подбор дидактического материала, оформление развивающей стены, рассматривание картин, настольно-дидактические игры «Башкирское домино», «Башкирское лото», «Собери панно» и другие, совместная деятельность с родителями.

Вариативность в применении:

ООД: «Знакомство с культурой башкирского народа» (познавательное развитие); разучивание башкирских народных песен, игр, танцев, хороводов (художественно-эстетическое развитие); «Укрась ковер», «Соткем полотенце», «Укрась платье для Айгуль» (художественно-эстетическое развитие); разучивание башкирских народных подвижных игр (физическое развитие).

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых: составление альбомов «Культура башкирского народа», изготовление атрибутов для игр.

Самостоятельная деятельность детей: сюжетно-ролевые игры «Сабантуй», подвижные игры «Юрта», игры с макетом «Путешествие по легендам родного края».

Как использовать пособие:

Пособие можно использовать в процессе ООД: «Знакомство с культурой башкирского народа» (познавательное); разучивание башкирских народных песен, игр, танцев, хороводов (художественно-эстетическое); «Укрась ковер», «Соткем полотенце», «Укрась платье для Айгуль» (художественно-эстетическое); разучивание башкирских народных подвижных игр (физическое).

Для самообразования педагога, консультирования педагогов на педчасе, информированное распространение для педагогов города и района.

Приложение 8

Методическое руководство по использованию пособия для педагогов «Легенды Башкортостана»

Старший воспитатель Бояринцева О.П.,
музыкальный руководитель Бикбулатова Г.А.

Цели: расширить и закрепить представления детей о родном крае, развивать интерес и внимание к окружающему миру, к легендам родного края, приобщить детей к башкирской народной культуре; развивать заинтересованность детей в изучении данного материала.

Доминирующая область: познавательное развитие.

Интегрируемые задачи:

-познавательные: расширить знания детей о родном крае, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, продолжить знакомить с легендами родного края;

-социально - коммуникативные: воспитывать любовь и интерес к своему родному краю; развитие свободного общения с взрослыми и детьми; приобщение детей к правилам безопасного поведения в природе.

Виды деятельности: познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.

Оснащение: данное пособие, разработанное для педагогов, представляет собой «Малахитовую шкатулку», в которую помещены:

-дидактический материал «Легенды Башкортостана» (легенды, иллюстрации, конспект ООД художественное творчество для детей старшей группы, сценарий праздника «День республики», с использованием мультимедийной презентации;

-DVD диск (фрагмент фильма по легенде «Семь девушек», фильм по легенде «Таратау», викторина «Легенды Башкортостана», пособие для педагогов «Легенды Башкортостана».

Предварительная работа: чтение художественной литературы – легенды Башкортостана, башкирские сказки; беседы и рассматривание иллюстраций, просмотр фильма «Путешествие на гору Иремель», настольно-дидактические игры.

Вариативность в применении:

ООД: «Знакомство с легендами родного края» (познавательное развитие); разучивание башкирских народных песен, игр, танцев, хороводов (художественно – эстетическое развитие - музыка); «Наши горы», «Красота родного края», «Легенды родного края» (художественное творчество); разучивание башкирских народных подвижных игр» (физическое развитие).

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых: составление альбомов «Легенды родного края», изготовление атрибутов для обыгрывания легенд.

Самостоятельная деятельность детей: сюжетно-ролевые игры «Путешествие по легендам родного края», «Туристическое бюро», игры с макетом «Путешествие по легендам родного края».

Как использовать пособие:

Пособие можно использовать в процессе ООД: «Знакомство с легендами родного края» (познавательное развитие); разучивание башкирских народных песен, игр, танцев, хороводов (художественно – эстетическое развитие - музыка); «Наши горы», «Красота родного края», «Легенды родного края» (художественно-эстетическое развитие - рисование); разучивание башкирских народных подвижных игр» (физическое развитие).

Для самообразования педагога, консультирования педагогов на педчase, информированное распространение для педагогов города и района.

Приложение 9

Проект: «Башкортостан-край легенд»

(подготовительная группа)

Старший воспитатель Бояринцева О.П.,

музыкальный руководитель Бикбулатова Г.А.,

воспитатель Набиуллина М.С.

Краткая аннотация проекта (региональный компонент).

Давайте попробуем, насколько это возможно, в рамках нашего проекта, узнать больше о родном крае, в котором мы живём, о легендах. И тогда желание сделать наш край богаче, прославить своими будущими деяниями вспыхнет в каждом из нас с новой силой.

Тип проекта: краткосрочный – (1 месяц).

Раздел программы: познавательное развитие.

Участники проекта: дети подготовительной группы, педагоги, родители ДОО.

Вид проекта: познавательно- творческий.

Решая задачи нравственно-патриотического воспитания, мы строим свою работу, учитывая следующие **принципы:**

- «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребёнка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребёнку, максимальный учёт его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Проблема: расширить уровень знаний воспитанников о родном крае, о легендах.

Причины:

- недостаточный объём источников художественной литературы по данной теме;
- недостаточно создана предметно-развивающая среда для накопления знаний у детей в группе;
- расширение и обогащение знаний воспитанников о родном крае в рамках празднования 100-летия образования Республики Башкортостан.

Актуализация проблемы:

Башкортостан славится богатым культурным наследием, а самое главное произведениями устного народного творчества: сказаниями, легендами.

Мы уверены, что обращение к культурному наследию родного Башкортостана позволит решить многие задачи воспитания патриотов Родины.

Знакомство дошкольников с историей родного края является непростой задачей, потому что маленькому ребёнку нелегко осознать историю родного края, достопримечательности, содержание легенд.

Работа должна вестись последовательно, от более близкого, знакомого, к более сложному. Основой формирования у детей социального опыта, воспитания привязанности к родному краю является работа по приобщению детей к истокам национальной культуры.

В процессе работы у ребёнка постепенно расширяются представления о родном крае, развивается интерес и внимание к окружающему миру, к легендам родного края, к башкирской народной культуре; интерес детей к изучению данного материала. Это чувство и ложится в основу любви к Родине.

Цель проекта:

формирование представлений воспитанников о родном крае, через произведения устного народного творчества.

Задачи проекта:

- ознакомить детей и родителей с информацией о легендах родного края;
- провести цикл мероприятий по этой теме;
- организовать выставку детских рисунков, аппликаций;
- ознакомить детей с литературными, музыкальными произведениями по тематике;
- привлечь родителей к совместной деятельности: (макетирование, продуктивная деятельность);
- систематизировать информационный и иллюстрированный материал по теме;
- провести заключительное мероприятие.

Ожидаемые результаты:

- у детей повысился интерес к башкирским легендам;
- дети с интересом слушают башкирские легенды, понимают идею, пересказывают их, опираясь на иллюстрации; реализовывают свои знания в продуктивной деятельности;
- повысился творческий потенциал детей, развито творческое воображение, эмоциональная отзывчивость;
- развиты коммуникативные способности, артистизм, выразительность речи;
- имеют представления о понятиях как честность, правдивость, доброта, отзывчивость, доброжелательность.

Предполагаемый продукт проекта: выставка детских работ, презентация, викторина «Знайки легенд Башкортостана», информационный стенд для родителей по данной теме, картотека «Легенды и сказания башкирского народа» для педагогов, макеты, сделанные родителями совместно с детьми.

Содержание проекта:

I этап – подготовительный

II этап- основной

III этап- заключительный

Этапы реализации проекта:

Первый этап – подготовительный: постановка цели, определение актуальности и значимости проекта;

– подбор методической литературы для реализации проекта (журналы, статьи, рефераты и т.п.);

– подбор наглядно-дидактического материала; художественной литературы; организация развивающей среды в группе;

- подбор материала для консультации с родителями;

- изготовление альбома – картотеки «Башкирские легенды»;

- изобразительная и продуктивная деятельность.

Второй этап - реализация проекта.

-- *Познавательное развитие:*

- проведение бесед;
- просмотр видеофильмов «Семь девушек», «Торатау»;
- рассматривание книг, альбома «Башкирские легенды»;
- лего - конструирование;
- экскурсия в детскую библиотеку с участием родителей;
- **Социально -коммуникативное развитие:**
- Беседы с детьми о легендах.
- **Речевое развитие:**
- чтение башкирских легенд;
- разучивание башкирских поговорок, пословиц;
- пересказ башкирских легенд», «Придумай продолжение легенды», «Узнай легенду по иллюстрации», «Угадай легенду по отрывку»;
- театрализованные игры, обыгрывание сюжетов легенд.
- **Художественно-эстетическое развитие:**
- рисование «Любимые герои башкирских легенд»;
- лепка «Герои легенд и сказок»;
- аппликация по легенде;
- слушание музыкальных произведений:
- разучивание танцев;
- музыкально-ритмические игры;
- музыкально-ритмические упражнения.
- **Физическое развитие:**
- разучивание подвижных игр.

Третий этап - заключительный (презентация проекта).

Совместный круглый стол с родителями и детьми «По легендам родного края».

План-схема осуществления проекта «Башкортостан – край легенд».

1 неделя

Составление рассказа «Где я побывал».

Рассматривание фотографий.

ООД – Коммуникация «Чтение легенды об Агидель и Ашаке».

Драматизация легенды.

ООД – Рисование «У подножья горы».

Изготовление макета горы Иремель.

Пометка на карте республики (каким-либо значком) объектов для дальнейшей работы.

Д. И «Угадай, где я нахожусь».

2 неделя

Прослушивание песен о родном крае (в записи).

Презентация коллекции «Памятники природы Башкортостана в сказках и легендах башкирского народа».

ООД – Познание «Путешествие на Арский камень».

Подвижная игра «Горы – поля - реки».

3 неделя

Изготовление альбома - картотеки «Башкирские легенды».

Чтение стихов о родном крае.

Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по реке Белая».

Рассматривание карты республики, рассказ воспитателя о достопримечательностях родного края.

Рассказы детей о знакомых легендах.

4 неделя

Лего-конструирование «Шиханы».

Видеоролик «Тара-тау».

Выставка рисунков.

Изготовление макета «Гора Арский камень».

Викторина «Знатоки легенд Башкортостана».

План работы с родителями по реализации проекта:

- заинтересовать и привлечь родителей к активному участию в реализации проекта (индивидуальные беседы и т.д.);
- провести анкетирование «Знаете ли вы свой город, его окружающую природу и легенды о них»;
- консультация для родителей «Башкирские народные легенды», «Приобщение детей к народному творчеству», папка - раскладушка «А знаете ли вы?»;
- привлечение родителей к сбору материалов необходимых для реализации проектов;
- работа в семейном клубе (совместное выполнение домашних заданий, составление рассказов «За что я люблю свой город», «Поход к подножью гор», оформление фото-коллажа «Белорецкое чудо»;
- привлечение родителей к организации экскурсии в детскую библиотеку;
- КВН между командами детей и родителей «Как хорош, край в котором ты живешь»;
- привлечь родителей к организации выставки «башкирские легенды».

Выводы:

Проект должен стать мощным импульсом к развитию познавательных интересов как детей, так и родителей, занимающихся проблемами воспитания и развития детей.

В целом проект с детьми и родителями, с нашей точки зрения, имеет прогрессивный характер и позволит не только пополнить знания всех участников проекта о родном крае, о легендах, но и даст толчок для вовлечения семьи в единое образовательное пространство, повышения компетентности **родителей в вопросах детско- родительских отношений.**

Результаты проекта:

Данный проект был апробирован в рамках МАДОУ детский сад №1 г. Белорецк с воспитанниками подготовительной к школе группе. В ходе реализации проекта у детей

были сформированы представления о башкирском народном творчестве. У детей повысился уровень знаний и интерес к башкирским народным сказкам, расширился кругозор, речь детей стала более насыщенной. Дети отражают свои впечатления в продуктивной, самостоятельной творческой деятельности. Усилилась связь с семьей, повысилась активность родителей, их желание участвовать в жизни детского сада. Повысилась компетентность родителей в вопросах образования и развития детей. Вся проделанная работа дала возможность приобщить детей к истокам национальной культуры.

Приложение 10

Методическое руководство по использованию многофункционального дидактического пособия

«Мой край родной» (плоскостные элементы)

Воспитатели: Зияитдинова Э.Ф., Михайлова Р.З.

Актуальность.

Учеными уже давно доказано, что именно в дошкольном возрасте процесс познания тех нравственных ценностей, которые лежат в любви к Родине, чувство национальной гордости не возникает само по себе, оно формируется постепенно с самого раннего детства. Понимание Родины у дошкольников связано с ощущением родного края, земли, на которой родился и рос, с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – с любовью к родителям, своим близким, своему дому, родным местам.

Плоскостные элементы. Вырежьте из оргалита, картона или тонкой фанеры плоские формы, раскрасьте и поставьте на подставку или прикрепите к столу.

Плоскостный игровой материал обогатит и расширит репертуар атрибутов и буафорий в игре.

Предметы неопределенного назначения. Дети любят дополнять игровое пространство лоскутами ткани, лентами, пуговицами, камешками.

Бросовый или природный игровой материал будет стимулировать воображение и творческие способности детей.

Цели ставятся разные, в зависимости от той индивидуальной работы, которую планировал воспитатель.

Цель: развитие познавательных интересов и творческого воображения дошкольников.

Доминирующая область: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие.

Задачи:

- формировать бережное отношение к природе родного края;
- формировать знания по культуре родного края;

- продолжать учить понимать ценности каждого объекта природы, как источника материального и духовного развития общества;
- обогатить интеллектуальную, информационную сторону детей;
- формировать интерес к самостоятельному изготовлению поделок, отражающих национальное искусство башкир;
- развивать тактильные ощущения и мелкую моторику;
- развивать грамматическое построение речи: в, на, над, под, за, перед, между.

Виды деятельности: познавательная, коммуникативная.

Оснащение: пособие состоит из основы – длина которой равна 65 сантиметрам, ширина равна 45 сантиметрам. Сверху пособие обтянуто белой хлопчатобумажной тканью, а снизу зеленым флисом. Пособие разделено на два модуля, на каждом модуле создается свой сюжет. Некоторые детали сшиты отдельно и крепятся с помощью заранее пришитой липкой ленты или кнопок.

Для изготовления пособия использовались: хлопчатобумажная ткань, флис, фетр, кусочки липкой ленты, шнурки, бисер, монетки, пуговицы разных размеров, тесьма, кусочки кожи, бельевая веревка, прищепки, кнопки, ламинированный дидактический материал.

Предварительная работа: совместная деятельность – беседы на темы: «Мой край Башкортостан», «Пещера Шульган-таш», «Иремель гора», «Башкирская пчела»;

Ознакомление с художественной литературой: легенда «Происхождение башкир», сказка «О курае», легенда о происхождении шиханов, легенды о реках Башкортостана, башкирская народная сказка «Медведь и пчелы».

Социально – коммуникативное развитие: КВН «Дикие животные нашего края», драматизация башкирской народной сказки «Четыре друга».

Художественно-эстетическое развитие: организация выставки детских творческих работ «Край родной».

Работа с родителями: посещение краеведческого музея, оформление фотовыставки «Мы познаем край родной».

Вариативность в применении:

Пособие используется в работе с детьми 3-7 лет. Вариантов игр множество. Все зависит от возраста, поставленных задач, пройденного материала. Нельзя не отметить универсальность игрового материала. Используя лишь один модуль, можно получить либо разные варианты игр, либо дополнения к проводимой игре. Детям очень нравится это пособие. Они с удовольствием самостоятельно заменяют детали, комбинируют задания, пытаются сами определить цель и правила игры.

Организованно-образовательная деятельность:

«Башкортостан – моя республика», «Лес – наше богатство», «Поющий родник», «Лекарственные растения Башкортостана», «Цветы мой край родной».

Совместная деятельность детей и взрослых:

Составление альбома «Орнамент башкирского народа», изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и дидактических игр.

Самостоятельная деятельность детей:

Дидактические игры: «Башкирская национальная одежда», «Веселые прищепки», «Что где находится», «Кого не стало», «Что изменилось», «Ловись рыбка», «Укрась узорыми башкирскую посуду», «Кому что».

Как использовать пособие:

У ребенка в возрасте от 3 до 5 лет основной познавательной деятельностью является игра. Дидактические игры в детском саду – это великолепная возможность для воспитателя решить нужную задачу по обучению детей в понятной для них игровой форме. У дошкольников есть определенная потребность играть в интересные игры, задача же педагогов – использовать эту потребность. Игра (во всех его проявлениях, формах и разновидностях) играет огромную роль в жизни ребенка, в его воспитании и развитии. Дидактическая многофункциональная игра «Мой край родной» предназначена для развития мелкой моторики, а так же формирования познания экосистемы.

Данное пособие может использоваться как во время образовательной деятельности, так и в игровой деятельности. Можно закрепить пройденный материал в игровой форме.

Дидактический материал к играм на многофункциональном пособии “Мой край родной”.



Дидактическая игра: “Башкирская национальная одежда”.

Цель: закрепить знания детей о башкирской национальной одежде; напомнить, что особенности костюма, одежды зависят от места жительства, деятельности и уклада жизни народа; вспомнить с детьми, почему так много украшений в женской одежде. Развивать интерес к женской одежде.

Оснащение: башкирская национальная женская и мужская одежда: праздничная и повседневная; мужская для разного вида труда (охотника, бортника, пастуха и др.).

Правила игры: дети описывают одежду, называют элементы одежды, кто и когда эту одежду надевает.

Ход игры:

Воспитатель рассказывает о том, что каждый народ имел свою одежду. У всех народов была праздничная и повседневная одежда.

Сегодня мы рассмотрим одежду башкирского народа. Уточним, какая это одежда: праздничная или повседневная, кто и когда ее надевал.

Рассматриваются: праздничная женская и мужская одежда; женская одежда для домашней работы; мужская охотничья одежда, одежда пчеловода, пастуха; зимняя или летняя одежда.

1 вариант. К плоскостным куклам прикладывают одежду и называют какая она: праздничная женская и мужская одежда; женская одежда для домашней работы; мужская охотничья одежда, одежда пчеловода, пастуха; зимняя или летняя одежда.

2 вариант. К объемным куклам одевают элементы женской и мужской одежды: кашмау, нагрудник, тюбетейку, елян, камзул и играют с пособием.

Приложение 11

Проект: «9 мая – День Победы» (старшая группа)

Педагог-психолог Тур О.В., воспитатель Галиаскарова Т.А.

Тип проекта: среднесрочный (1,5 месяца).

Раздел программы: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие.

Участники проекта: дети старшей группы «Солнышко», родители, воспитатели, педагог - психолог.

Вид проекта: информационно-творческий.

Принципы работы по адаптации детей к ДОО:

- самостоятельность детей;
- деятельностный подход;
- сотворчество детей и взрослых;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой и социумом;
- системность и последовательность.

Проблема.

Недостаточно сформированы представления о событиях Великой Отечественной войны.

Актуальность:

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Задача воспитания патриотизма в настоящее время сложна. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо использовать нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и нравственную сферы. Причем такие методы, которые бы гармонично и естественно наполняли его мировоззрение нравствен-

ным содержанием, раскрывали бы новые, ранее неизвестные или непонятные ребёнку стороны окружающей действительности и являлись бы доступным для восприятия.

Цели проекта:

- Определить психолого-педагогические основы проблемы формирования патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.
- Создать условия для ознакомления детей с героическим подвигом русского народа в Великой Отечественной войне; формирование знаний о ВОВ через различные виды деятельности.
- Учить детей гордиться тем, что советские воины одержали победу над фашизмом. Подвести детей к пониманию таких нравственных и волевых качеств, как доброта, настойчивость, бесстрашие и патриотизм.

Задачи проекта:

- воспитывать нравственно-патриотические чувства у дошкольников через расширение общего кругозора.
- обогащать духовный мир детей через обращение к героическому прошлому нашей страны.
- воспитывать любовь к Родине.
- формировать толерантность, уважение к защитникам Родины, чувство гордости за свой народ.

Механизмы реализации проекта:

- Разработка содержания и форм работы адаптационной группы.
- Диагностика результативности работы группы проекта с детьми младшего возраста в период адаптации.
- Обобщение результатов реализации проекта.

Участникам проекта рекомендуется:

- Осуществлять наблюдение за психоэмоциональным состоянием детей, не допускать переутомления и перевозбуждения.
- Создавать ситуации успеха, позитивно подкрепляя их.
- Поддерживать и подкреплять развивающееся положительное взаимодействие.

Ожидаемые результаты:

- Получение знаний о Великой Отечественной Войне.
- Понимание ценности победы нашего народа в Великой Отечественной войне.
- Воспитание уважения к своему народу, любви к Родине, гордости за свое Отечество.
- Формирование уважительного отношения к участникам войны, труженикам тыла.
- Формирование личностных качеств: патриотизма, справедливости, доброты, отзывчивости.

Предполагаемый продукт проекта:

- Презентация о Великой Отечественной войне, с использованием средств ИКТ.

- Рисунки, аппликации, поделки.
- Стенд «Дети войны».
- Сценарий патриотического праздника «9 мая - День Победы».
- Презентация проекта.

Содержание проекта:

Этапы реализации проекта:

1 этап - подготовительный;

2 этап – основной;

3 этап – заключительный.

Этапы реализации проекта

Первый этап – подготовительный

- Выявление знаний детей о празднике 9 мая.
- Подбор и изучение наглядного материала и познавательной литературы для реализации проекта.
- Обновление содержания предметно-развивающей среды по теме проекта.
- Составление конспектов, картотек игр, пособий.
- Определение тем консультаций и мероприятий для родителей.

Второй этап - реализация проекта в соответствии с планом.

Третий этап - заключительный

- Проведение праздника «День защитника Отечества»
- Презентация проекта для педагогов и родителей;
- Публикация проекта на сайте ДООУ.

Формы работы с родителями:

Оформление папок-передвижек для родителей: по теме «Рода войск».

Консультация «Как провести с ребенком 9 - мая. Патриотическое воспитание»;

Консультация «9 мая - семейный праздник!».

Беседы с родителями о необходимости участия их в проекте, о серьезном отношении к воспитательно-образовательному процессу в ДОО.

Форма работы с детьми:

Совместная деятельность взрослого и ребенка; самостоятельная деятельность детей; рассматривание образцов, фотографий, иллюстраций; чтение и обсуждение художественной литературы; продуктивная деятельность под музыку, рисование иллюстраций; игры и упражнения под тексты стихотворений; физкультминутки; оформление выставки.

Рабочий план реализации проекта

Этапы	Период	Мероприятия	Ответственный
1 этап	1-2 неделя апреля	Сбор и анализ литературы по данной те-	Педагог-психолог, Воспитатели группы

		ме. Подборка художественной литературы – рассказов, стихов, пословиц и поговорок о войне, празднике 9 мая, о мире; подборка песен военных лет. Подборка дидактических игр с патриотическим содержанием. Создание презентации «9 мая – День Победы». Беседа с детьми «Что я знаю о войне?»	«Солнышко»
2 этап	3-4 неделя апреля	Чтение пословиц, поговорок о долге, дружбе, взаимовыручке. Чтение художественных произведений: Л. Кассиль «Памятник солдату», «Твои защитники»; С. Баруздин «Рассказы о войне»; С. Михалков «День Победы» Слушание песен о войне: «Священная война», «Прощание славянки», «Дорога на Берлин», «Катюша», «День Победы». Проведение бесед: «Праздник со слезами на глазах!», «Земляки – фронтовики», «Великая Отечественная война: лица победы, дети войны», «Почему война называется Великой Отечественной войной?», «Дети войны», «В нашей семье есть герой». Показ презентации о Великой Отечественной войне, с использованием средств ИКТ. Изготовление праздничных открыток. Изготовление стенда «Дети войны». Сюжетно-ролевая игра «Разведчики», дидактические игры «Назови пословицу», «Защитники Отечества».	Педагог-психолог, Воспитатели группы «Солнышко»
3 этап	май	Экскурсия к памятным местам города, возложение цветов к памятнику участникам ВОВ. Патриотический праздник «9 мая - День	Педагог-психолог, Воспитатели группы «Солнышко»

		Победы».	
		Мини-презентация о проведении проекта (на родительском собрании и на педагогическом совете).	

Вывод.

Проект «9 мая - День Победы!» направлен на нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения через разные виды деятельности детей, педагогов и совместной работы родителей и их детей. Данный проект способствует построению диалогического взаимодействия взрослого и ребенка, активизирует развитие у детей исследовательской, созидательной и познавательной деятельности.

При использовании информационной поддержки семей воспитанников собран материал для изготовления стенда «Дети войны», подобраны дидактические игры, пословицы, стихи, песни о войне, о мире.

В рамках проекта использовались разнообразные формы работы с детьми. Проводились беседы и рассказы на темы: «Праздник со слезами на глазах!», «Земляки – фронтовики», «Великая Отечественная война: лица победы, дети войны», «Почему война называется Великой Отечественной войной?», «Дети войны», «В нашей семье есть герой».

Дети познакомились с литературными произведениями о войне, пословицами и поговорками о долге, дружбе, с песнями военных лет.

Совместно с родителями и воспитателями дети изготовили праздничные открытки и другие поделки к 9 Мая.

Посетили Сквер Победы и возложили цветы к памятнику участникам ВОВ.

Заключением проекта стал патриотический праздник посвященный Дню Победы, на который были приглашены родители и другие почетные гости.

Реализация проекта показала свою эффективность.

У детей повысился уровень осведомлённости об истории человечества через знакомство с легендарным прошлым России в период Великой Отечественной войны. Они знакомы с произведениями поэтов, писателей и композиторов на военную тематику. Дети владеют расширенным словарным запасом на тему «9 Мая – День Победы». Умеют ориентироваться в исторических событиях нашей Родины. Дети испытывают уважение к защитникам Родины и чувство гордости за свой народ.

У родителей повысилась заинтересованность в совместной работе с ДОО, они стали более ориентированы на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками, через совместную исследовательскую проектную деятельность.

Педагоги повысили свой профессиональный уровень, поделились своим педагогическим опытом.

Приложение 12

Проект: «Война. Победа. Память. Пусть всегда будет мир»

(подготовительная группа)

Воспитатели: Садовщикова С.Л., Шабанова Л.И.

Актуальность проекта

Патриотическое воспитание - основа нравственного воспитания подрастающего поколения, основная задача нашего времени. Начиная с детства у ребенка должны быть сформированы элементы гражданственности, патриотизма. Мы, воспитатели, берем на себя ответственность за осуществление этой государственной, важной задачи.

Проблема

Дети в дошкольном возрасте плохо ориентируются в истории нашей страны, у детей не сформированы такие понятия, как ветераны, оборона, захватчики, фашисты, фашистская Германия.

Цель проекта: воспитание у детей патриотизма, чувство гордости за подвиг народа в Великой Отечественной войне.

Задачи:

- Обобщать и расширять знания детей об истории Великой Отечественной войны.
- Обобщать и расширять знания о героях войны и о подвигах юных героев, о боевой технике.
- Способствовать формированию чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги.
- Продолжать развивать творческие способности в рамках реализации проекта.
- Продолжать расширять сотрудничество с родителями воспитанников.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ.

Ожидаемые результаты:

1. проявление детьми познавательной активности в беседах, знакомстве с художественной литературой, рассказах родителей, ветеранов, в рассмотрении наглядного материала;
2. активное участие ребят в совместных работах, играх;
3. проявление творческого интереса;
4. почтительное отношение к героям войны.

Продукт проектной деятельности:

- оформление зала «День Победы,
- оформление родительского уголка,
- мини –музей военной техники.
- Выставка детских работ «Голубь мира», «Салют Дню Победы».
- Просмотр диафильма «Дети войны».

Этапы реализации проекта:

1 этап - подготовительный.

1. Подбор художественной литературы (пословицы о Родине, стихи, рассказы, буклеты).
2. Подбор наглядного материала (иллюстрации на военную тематику, игрушечная военная техника).
3. Оформление стенда «Все для победы».
4. Составление конспектов тематических занятий.
5. Подготовка информации для родителей.
6. Подбор фильма детям о героях Великой Отечественной войны.

2 этап - основной.

1. Рассматривание иллюстрированного материала - буклетов, диаграмм, репродукций картин.
2. Просмотр фильма «Дети войны».
3. Беседы: «Почему война называется Великой Отечественной?», «Дети войны», «Великие битвы», «День Победы», «Фронтовые письма треугольники», «История георгиевской ленты», «75 года как нет войны».
4. Чтение художественной литературы: Н. Внуков «Старая гильза», «Главное войско» Л. Кассиль, «Рассказы о Великой Отечественной войне» С. Алексеев.
5. Чтение стихотворений: «День Победы» Т. Белозеров, «Что за праздник?» Н. Иванова, «Дедушкины друзья» А. Шамарин
6. **Организационно образовательная деятельность:**
«Это праздник со слезами на глазах»
"Славный День Победы"
«История георгиевской ленточки!»
«Великая Отечественная война: лица победы, дети войны»
«Фронтовики, наденьте ордена!»
«Символы Победы – ордена, медали и знамена»
Конструирование «Голубь мира», «Салют Дню Победы».
7. рассматривание альбомов «Герои Великой Отечественной войны»;
8. слушание песен: «Наша Родина сильна», «Вставай страна огромная», «Священная война», «День Победы».
9. подвижные игры: «Разведчики», «Переправа», «Снайпер», конкурсы на быстроту, меткость;
10. дыхательная гимнастика «Быстрый кораблик»; «Флажки».
11. пальчиковая гимнастика «Семья», «Военные профессии»;
12. физкультминутка «Армейская»;
13. сюжетно - ролевая игра «Радисты», «Пограничник»;
14. Дидактические игры: «Как называется военный...», «Узнай и назови боевую технику ВОВ», «Назови город – герой», «Что лежит у солдата в вещевом мешке».

3. этап - заключительный.

1. проведение праздника, посвященного Дню Победы;
2. акция «Бессмертный полк»;
3. Организация выставки работ ко Дню Победы (совместная работа детей и родителей)

Работа с родителями

1. Консультация для родителей «Расскажите детям о Великой Победе»
2. Папка-передвижка «ЭТОТ ДЕНЬ ПОБЕДЫ»
3. Советы родителям «Как рассказать детям о войне»

Приложение 13

Методическое руководство по использованию многофункционального дидактического пособия «Мы помним, мы гордимся».

Виртуальная игра «Маршрут по памятным местам г. Белоречка».

Воспитатели: Садовщикова С.Л.,
Петровичева О.В., Тараканова О.А.

Сегодня, в период смены общественных формаций, нарушается преемственность поколений в воспитании детей, и прежде всего в сфере передачи нравственного опыта, главных жизненных установок. Наши дети не испытывают чувства гордости за свою Родину, за героев победителей в Великой Отечественной Войне.

Дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом знаний о родном крае, стране, особенностях русских традиций, мало знают о подвиге русского народа в борьбе с фашизмом в годы Великой Отечественной войны. Часто даже не знают, когда и с кем воевал наш народ.

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного учреждения.

Патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Дошкольный возраст - период, когда закладываются предпосылки гражданских качеств. Идея патриотизма в России всегда порождала невиданную энергию, позволявшую решать вопросы исторической важности. Сегодня патриотизм - важнейший фактор мобилизации страны, необходимый для ее охранения и возрождения. Пособие способствует формированию чувства патриотизма, уважения к героическому прошлому нашей Родины, учит ценить мир.

Цель: воспитывать у дошкольников гражданско-патриотические чувства.

Задачи:

- формировать у детей представления о Великой Отечественной войне, победе советских людей над фашизмом;
- стимулировать познавательный интерес детей к истории нашей Родины;

-развивать творческие способности, познавательную активность.

- воспитывать гордость и уважение к ветеранам Великой Отечественной войны;

Доминирующая область: познавательное развитие.

Интеграция областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Оснащение: макет баннер « Вечный огонь», макеты танков, «катюш», маленькие куклы в военной форме, бюсты героев белоречан, воевавших в годы ВОВ, макет вечного огня.

Маршрут путешествия по памятным местам г. Белорецка (дсп, покрыта белой пленкой, кнопки разного цвета для обозначения разных памятных мест родного города, цветные ленты).

Вариативность применения:

Данное многофункциональное дидактическое пособие « Мы помним, гордимся» соответствует принципам доступности, вариативности и безопасности. Пособие используется в работе с детьми 5-7 лет. Вариантов игр множество, всё зависит от поставленных задач, темы игры, знаний детей.

Варианты игр:

Сюжетно-ролевые игры (приложение №1).

Дидактические игры (приложение № 2).

Виртуальная игра к маршруту по памятным местам города Белорецка.
(приложение № 3).

Как использовать пособие:

Многофункциональное дидактическое пособие раскладывается на столе, дети используют его в сюжетно-ролевых, дидактических играх.

Макет виртуальной игры используется в играх- путешествиях по достопримечательностям родного города.

Данные пособия могут использоваться в игре одним ребёнком или подгруппой детей, договариваясь друг с другом. Пособия используются в совместной или самостоятельной деятельности.

Приложение 14

Сценарий праздника «9 мая».

(для детей подготовительной группы и родителей).

Музыкальный руководитель Бикбулатова Г.А.,
воспитатель: Набиуллина М.С.

Доминирующая область: художественно-эстетическое развитие «Музыка»

Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: воспитание любви к Родине, чувства патриотизма, гордости за свою страну, благодарности и уважения к ветеранам ВОВ.

Задачи:

- Знакомить детей с историческим прошлым и подвигами нашего народа во время Великой Отечественной войны;
- Приобщение воспитанников к истории своей страны;
- Способствовать появлению чувства гордости за свою страну, интерес к её героическому прошлому;
- Способствовать проявлению уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений и исторических фактов;
- Развивать у детей воображение, наблюдательность и способность сопереживать другим людям;
- Развивать речь детей, обогащая словарный запас (герой, героизм, победа, орден, звезда, медаль);
- Вызвать у детей чувство сострадания, сопереживания к тем, кто не вернулся с войны, чувство гордости за ветеранов, победителей, за сплоченность, мужество и отвагу.

Оформление зала: на центральной стене –экран, ветка яблони в цвету, слова, выведенные алыми буквами: " 9 МАЯ», георгиевская лента.

Оснащение: компьютерная презентация «Великая Отечественная Война», магнитофон, диск с фонограммами, мультимедийная установка, белые голуби для танца «Летите голуби», атрибуты к инсценировке «Мы военные» С.Михалкова -головные уборы: летчиков, пехотинцев, моряков; медсестра, телефон, карта, бинокль, бинт; для танцев- синие платочки, ложки, для игр - гимнастические палки, мячи, кегли.

Предварительная работа:

- Беседа о дне победы 9 Мая;
- Рассматривание иллюстраций;
- Чтение художественной литературы, стихотворений о войне;
- Прослушивание цикла песен военных лет;
- Разучивание музыкального и литературного материала.

Место проведения: музыкальный зал.

Участники программы: дети подготовительной группы «Акбузат», педагоги, родители.

Ход праздника.

Вход перестроение «Танец с голубями» (муз. Дунаевский «Летите, голуби»)

1 ребёнок:

День Победы – это праздник,
Это вечером салют,
Много флагов на параде.
Люди радостно поют.

2 ребёнок:

Ветераны с орденами

Вспоминают о войне,
Разговаривают с нами
О победной той весне.

3 ребёнок:

Там, в Берлине, в сорок пятом,
После яростных атак.
Взвился соколом крылатым
Над Рейхстагом красный флаг!

4 ребенок:

Все кричали: «Мир, Победа!»
Возвращаемся домой!»
Кому радость, кому беды,
Кто погиб, а кто живой.

5 ребёнок:

Никогда забыть не сможем
Мы про подвиги солдат.
День Победы - это праздник
Для страны и для ребят.

Ведущая: Дорогие ребята, уважаемые взрослые! Мы собрались сегодня в преддверии великого праздника – Дня Победы, который принес счастье и мир на земле. 9 Мая – светлый и радостный праздник. Много лет назад в этот день закончилась война. Мы с благодарностью вспоминаем наших воинов, защитников, отстоявших мир в жестокой битве. Славной победе нашего народа в Великой Отечественной войне мы посвящаем наш концерт.

Песня «Наследники победы» (слова В. Шумилина, музыка Е.Зарицкой)

Ведущая: Наша страна крепла и развивалась. Строились заводы, фабрики, в деревнях выращивали большие урожаи, овощи, фрукты. Дети ходили в детские сады, школы. Шла мирная жизнь .

Но враг неожиданно и вероломно напал на нашу Родину.

Звучит песня «Священная война» муз. А.Александрова.

Ведущая /на фоне песни/ 22 июня в 3 часа 15 минут утра немецкие войска перешли границы Советского Союза - так называлась наша Родина. И все: и стар, и млад встали на защиту Отечества. Ваши прабабушки, прадедушки ушли на войну / тогда они были очень молоденькими./ Вчерашние школьники надевали на себя гимнастерки, сапоги и тоже уходили на фронт.

Звучит фонограмма «Священная война» муз. А.Александрова.

Ведущий говорит на фоне музыки.

Вставай, народ! Услышав клич земли,
На фронт солдаты Родины ушли.

Отважно шли солдаты в бой
За каждый город и за нас с тобой! **Фонограмма заканчивается.**

Ведущая: Четыре долгих года, 1418 дней и ночей шла на нашей земле самая страшная кровопролитная война. Наш народ разгромил фашизм и спас от него народы всего мира. Победа пришла весной 9 мая 1945 года.

Звучит голос Левитана о капитуляции

Ведущая: Победа доставалась ценой самого дорогого, что есть у человека, - жизни. С большой болью в душе мы скорбим о тех, кто не вернулся с поля боя. И... минутой молчания почтим их память, и каждого в душе поблагодарим их за тот счастливый мир, в котором мы живем.

Минута молчания.

Ведущая: Всем солдатам, ветеранам, кого с нами нет, мы обязаны тем, что живем сейчас под мирным небом. Вечная им слава!

Песня «Памяти павших» муз. и сл. Л.А. Старченко

Ведущая: Ветеранов Великой Отечественной войны в живых осталось очень мало и не все могут прийти к нам в гости. И, поэтому, мы чествуем семью Мулюковых, которая сегодня расскажет про нашего земляка, про своего деда, про участника Великой Отечественной войны Агзамова Гильметдина Агзамовича.

(Выступление семьи Мулюковых с программой «Белоречане – участники ВОВ»)

Ребенок:

День Победы светлый праздник, я ему так рад,
Потому что вместе с дедом еду на парад!
Я хочу в строю военном вместе с ним пройти,
Знамя красное Победы вместе с ним нести!
Пусть мой деда твердо знает – буду я в строю.
Защищать, как он, смогу я Родину свою!

Песня «Прадедушка» муз. А.Ермлова, сл.М.Загот

Дети надевают на себя головные уборы: летчиков, пехотинцев, моряков.

Ведущая. Храбро сражались наши воины на фронтах Великой Отечественной войны. Посмотрите сценку “Мы военные” С. Михалкова. Она показывает, как воевали наши защитники.

Сценка «Мы военные» С. Михалков

Выходят дети в костюмах с элементами военной формы.

Телефонист (с телефоном): Алло, алло, Юпитер, я Алмаз.

Почти совсем не видно вас.

Мы с боем заняли село,

А как у вас, алло, алло.

Моряк (смотрит в бинокль): На горизонте самолет.

По курсу полный ход, вперед!

Готовься к бою, экипаж,

Отставить, истребитель наш.

Автоматчик: Вот я забрался на чердак.

Быть может, здесь таится враг.

За домом очищаем дом,

Врага повсюду мы найдем.

Летчик (с картой): Пехота здесь, а танки тут.

Лететь осталось пять минут.

Понятен боевой приказ.

Все: Противник не уйдет от нас.

Медсестра: Что вы ревете как медведь?

Пусть осталось потерпеть

И рана ваша так легка,

Что заживет наверняка!

Ведущая: Только сильные, умелые, ловкие воины смогли победить в этой войне.

Ведущая: В минуты затишья можно было посидеть у костра, спеть любимую песню. Гармонист брал гармонь, и при свете огня звучала задушевная песня о доме, о близких и родных.

На земле, на морях, в поднебесье ли

Песня — верный соратник Победы.

Так давайте же вспомним те песни мы,

Шли, с которыми в бой наши деды!

Попурри военных песен.

Выходит воспитатель читает письмо на фоне музыки (разворачивает треугольничек)

Жди меня, и я вернусь,

Только очень жди.

Жди, когда наводят грусть

Жёлтые дожди.

Жди, когда снега метут,

Жди, когда жара,

Жди, когда других не ждут,

Позабыв вчера.

Прижимает письмо к груди.

Девочки исполняют танец «Синий платочек».

Ведущая: Случались на фронте и минуты отдыха. Можно было посидеть у костра, спеть любимую песню. Даже на войне солдаты не расставались с музыкальными инструментами. Любимая гармонь поднимала настроение и вселяла в души солдат надежду на скорую победу.

Песня «Гармошка говорушка» (муз и сл. З. Роот)

Ведущая: а где гармонь, там и ложки.

Оркестр ложкарей «Катюша»

Ведущая: Благодаря мужеству и героизму советских солдат наша страна выстояла и победила в жестокой войне. Но и в наше мирное время, российские солдаты прочно, верно и стойко несут службу, защищают рубежи нашей Родины. Сегодня мы, наследники Победы, посвящаем вам, дорогие, «Песенку о Родине».

Ребенок:

Мы рады миру и весне,

Давайте все дружить!

Но память правду о войне

Должны мы сохранить!

«Песенка о Родине» Н.Глазков

Мальчик-моряк:

А мы сегодня в увольнении и хотим потанцевать. Разрешите нам, ребята, вам наш танец показать.

Танец «Озорные моряки»

Ведущая:

– О чем мечтают дети, у них мечта одна,
Пусть будет на планете мир – добрый, как весна!

Ребенок.

Нам нужен мир; тебе и мне, и всем на свете детям.
И должен добрым быть рассвет, который завтра встретим.

Ребенок.

Нам нужен МИР, трава в росе, улыбчивое детство,
Нам нужен МИР, прекрасный МИР, полученный в наследство!

Ребенок: Мир в каждом доме, в каждой стране!

Мир – это жизнь на планете!

Мир- это солнце на нашей земле!

Мир нужен взрослым и детям.

Ведущая: Да здравствует Родина наша большая!

Да здравствует армия наша родная

Да здравствует счастье народа.

Все вместе: Да здравствует мир и свобода!

Ведущая: И в завершении нашего концерта хочется всем пожелать здоровья, солнечного света и мирного неба над головой! С праздником!

Песня «Мы хотим, чтоб птицы пели» музыка Я. Жабко, слова Е.Каганова